

प्रकाशक—

नागेश्वरप्रसाद मिश्र, “भारती”
महाशक्ति-साहित्य-मन्दिर,
बुलानाला, बनारस सिटी

मुद्रक—

विजयवहादुरसिंह, बी०
महाशक्ति-प्रेस,
बुलानाला, बनारस सिटी

प्रस्तावना



‘दाद’ चर्म-रोग है, अतएव पहले इस रोग के सम्वन्ध में न लिखकर, हम यह बतला देना उचित समझते हैं कि “हमारे चर्म की रचना कैसी है ?” ताकि विषय के समझने में विशेष सुविधा हो ।

हमारी हड्डियों के मांस-वेष्टित ढाँचे की रक्षा के निमित्त उस कुशल कारीगर परमात्मा ने हमें वस्त्र के रूप में चर्म प्रदान किया है । इस त्वचा की रचना अनुपम एवं बड़ी ही रहस्यमय है । यह शारीरिक बनावट का आदर्श ही है वं उपयोगिता के अनुसार कहीं पतली और कहीं मोटी होती है । इसकी दो परतें हैं । ऊपरी परत अन्दर की परत की अपेक्षा बहुत ही मजबूत और Resistant अर्थात् घातक आक्रमणों से रक्षा करनेवाली है । अंग्रेजी में इसे Epidermis (एपीडर्मिस) कहते हैं । नीचे की दूसरी परत का नाम Dermis (डर्मिस) है । यदि हम अपनी एपीडर्मिस नामक त्वचा का छोटा सा टुकड़ा (Section) लेकर अणुवीक्षणयंत्र (microscope) की सहायता से उसका विश्लेषण करें, तो वह हमें अनेक परतों से बनी दिखाई देगी । पहली परत जिसे आग्लचिकित्सकों ने Horny layer (हॉर्नीलेयर)

नाम दिया है; उसकी Epithelium (एपीथिलियम) की सेलें (Cells) बहुत ही सुगठित हैं। यह कहीं मोटी और कहीं पतली होती है एवं यथेष्ट करी भी होती है। किसी प्रकार के छार, तेजाब अथवा चोट से ही यह फट सकती है। इसके बाद Stratum lucidum or Transparent layer (स्ट्रेटम ल्यूसोडम या ट्रान्स्पेरेण्ट लेयर) Granular layer (ग्रेन्यूलर लेयर) mucous or malpighian layer (म्यूकस या मेलफीजियन लेयर) और सब के बाद Basal layer (बेसल-लेयर) है। बेसललेयर डर्मिस नामक त्वचा के दूसरे परत से जुड़ी हुई है। अर्थात् इसी बेसललेयर से ऊपरी तमाम परतें या एपीडर्मिस बनती है।

डर्मिस में Nerves (नर्वज) Blood Vessel (ब्लड वेसल्स) और Lymphatics (लिम्फेटिक्स) होती हैं; जिनके द्वारा हमारे चर्म को पालन-पोषण के तत्त्व एवं स्पर्शशक्ति प्राप्त होती है। हमारे बाल, जो कि हमारी हथेलियों और तलुओं के अतिरिक्त शरीर के प्रत्येक ऊपरी भाग पर होते हैं—डर्मिस के भी नीचे तक होते हैं। बालों को मुलायम रखने के लिए प्रकृति ने Sebaceous glands (सेवेशियस ग्लैंडस्) बनाये हैं, जिनसे एक प्रकार का तैलीयद्रव्य निकलता रहता है, जो बालों को तथा त्वचा को कोमल रखने, तथा पोषण में सहायक होते हैं।

यद्यपि देखने में दाद एक मामूली-सी बीमारी है, तथापि वास्तव में यह एक संक्रामक दुष्ट रोग है। यह त्वचा में एक प्रकार के कीटाणुओं अर्थात् Moulds (मोल्डस्) Fungy (फगी) Hyphomycetes (हाइफोमॉयसेट्स) के उत्पन्न होनेपर होता है। ये कीटाणु प्रायः एपीडर्मिस की हॉर्निलेयर, बाल या नाखूनों में पैदा होते पनपते तथा सूजन पैदा कर देते हैं। अधिकांश Infected (रोगोत्पादक कीटाणु युक्त) नाई के छतरे, धोबी के धुले कपड़े, तथा पशुओं में रहने-सहने के कारण हमारे शरीर में प्रवेश करते हैं। उक्त कीटाणु हमारी त्वचा पर आक्रमण करने के पश्चात् बालों के सहारे चमड़े की ऊपरी परत से नीचे की परत तक सहज ही में प्रवेश कर जाते हैं। यही कारण है कि ये हमारे शरीर के उस भाग पर जहाँ बाल बहुतायत से होते हैं बड़ी ही कठिनता से मारे जा सकते हैं। वहाँ औप-धियाँ भी सहज ही में प्रभाव नहीं दिखा सकती, क्योंकि डर्मिस तक दवा, तब तक नहीं पहुँच सकती जब तक कि ऊपरी त्वचा एपीडर्मिस को जला न दिया जाय। यह रोग अधिकांश सिर, ठुड्डी, चेहरा, गर्दन, हाथ, रान एवं गुप्त स्थानों में होता है, जिसका वर्णन, इस “दद्रु-चिकित्सा” नामक पुस्तक में, आयुर्वेदीय, यूनानी और एलोपैथिक पद्धति से अच्छी तरह किया गया है।

यह रोग आज कल भारत में प्रतिशत ९० मनुष्यों को होता

है, इसके लिए हजारों पेटेण्ट तथा ऊटपटाँग दवाइयाँ बाजारों में विक रही हैं। पैसों की दवा का मूल्य आनों में लेते हैं; भोली भाली जनता खूब ठगी जाती है। अपना पैसा खोकर भी लोग यथेष्ट लाभ नहीं उठा पाते। इस अभाव की पूर्ति के लिए ही विद्यावाचस्पति परिषद गणेशदत्तजी शर्मा गौड़ “इन्द्र” ने यह दाद—जैसे सार्वजनिक विषय पर “द्रु-चिकित्सा” पुस्तक लिखी है। पुस्तक बड़ी ही उपयोगी एवं लाभप्रद सिद्ध होगी ऐसा मुझे पूरा विश्वास है। लेखक की योग्यता विषयक बातें लिखना यहाँ व्यर्थ है। आप की लिखी “सन्तानशास्त्र”, “स्वप्नदोष”, “दीर्घायु” “स्त्रियों के व्यायाम” आदि अनेक स्वास्थ्य-सम्बन्धी पुस्तकें प्रकाशित हैं, जिनसे हिन्दी पढ़ी-लिखी जनता काफी लाभ उठा रही है। यह पुस्तक भी जनता में खूब आदर पाएगी ऐसी मेरी आशा है। इस पुस्तक को पढ़लेने के बाद दाद के रोगी को इधर-उधर की इशतहारी दवाओं से छुटकारा मिल जायगा। यह पुस्तक रोगी के लिए ही नहीं; बल्कि चिकित्सक के लिए भी पथ-प्रदर्शक का काम देगी। मुझे आशा है, लोग इससे लाभ उठाकर शर्माजी के प्रयत्न को सफल करेंगे।

सिविल-डिस्पेन्सरी
आगर (ग्वालियर)

ता० १५ सितम्बर १९३२

(डाक्टर) एम० आर० लून्वा

एल० सी० पी० एण्ड एस०

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
१ विषय-प्रवेश	३
२ स्नान कैसे किया जाय ?	४
३ वस्त्र	७
४ नार्स-द्वारा दाढ़	११
५ स्नान-पान	२०
६ भागनीय-चिकित्सा	२४
७ चूनानी-चिकित्सा	४१
इलाज	४३
अद्योता दाढ़	५०
आहार	५१
पथ्य	५१
सूचना	५२
८ ऑर्गन-चिकित्सा	५२
गोपही का दाढ़	५३
(१) स्मालस्पोर्ट-मासेडन रिंगवर्म	५३
(२) लॉर्जस्पोर्ट-रॉजरी-रिंगवर्म	५५

दाद की जातियाँ	५५
इलाज	६०
दाद के लिए कुछ अँग्रेजी नुस्खे	७५
९ प्राकृतिक-चिकित्सा	७७
१० मानसिक-चिकित्सा	८१
११ योग-चिकित्सा	८५
१२ वायु-चिकित्सा	८७
१३ जल-चिकित्सा	९०
१४ अग्नि-चिकित्सा	९३
१५ सौर-चिकित्सा	९५
१६ उपवास-चिकित्सा	९७
१७ अन्न-चिकित्सा	९९
१८ तैल-चिकित्सा	१००



दद्रु-चिकित्सा

विषय-प्रवेश

“दृद्रु” शब्द संस्कृत-भाषा का है। हिन्दी-भाषा में इसे “दाद” कहते हैं। यह देखने में एक साधारण, किन्तु बड़ा ही खराब रोग है। सर्वसाधारण लोग इसे ‘दाद’ ही कहते हैं। यह चर्म-रोग है। शरीर के किसी भी स्थान पर हो जाता है। विशेषतः कमर, रानों अथवा ऐसे सन्धि-स्थानों में होता है, जहाँ शरीर का चमड़ा प्रायः मिला रहता है और पसीना पैदा होता रहता है।

(इसकी उत्पत्ति शारीरिक अपवित्रता से होती है) शरीर का वह भाग जिस पर मैल रहता हो, वहाँ शीघ्र ही सहज में दाद हो जाता है। (जो लोग स्नान नहीं करते, अथवा स्नान तो करते हैं, किन्तु विधिपूर्वक नहीं करते, उनके शरीर में दाद पैदा हो जाता है) सड़े, गन्दे और मैले पानी में स्नान करने से भी दाद हो जाता है। अतएव स्नान में विशेष सावधानी की आवश्यकता है, जिससे इस रोग के कीटाणु शरीर में पैदा ही न होने पाएँ। हम यहाँ स्नान करने की विधि—संक्षेप में लिख देना चाहते हैं।



स्नान कैसे किया जाय ?

यहाँ स्नान के समय आदि का विवेचन न करते हुए हम केवल स्नान की विधि ही लिखेंगे । स्नान के लिए सर्वप्रथम शुद्ध जल की आवश्यकता है । जल देखने में काँच के समान स्वच्छ, स्वाद में अच्छा और रंग में शुभ्र होना चाहिये । उसमें किसी प्रकार का कूड़ा-कचरा अथवा वद्यू न होनी चाहिये । यदि घर पर ही स्नान किया जाय तो पवित्र, छना हुआ कुँए का पानी सर्वोत्तम होता है । ऐसे कुँए का; जिसका पानी पीने के काम में न आता हो, वर्षों से छाँटा न गया हो, वृक्षों के पत्ते वगैरः सड़ रहे हों, जल का रंग लाल-पीला या काला पड़गया हो, वद्यू आती हो, स्नान के लिए कदापि न लें । ऐसे कुँए जिनमें उतरकर स्नान किया जाता हो—बावड़ी वगैरः में—स्नान नहीं करना चाहिये; क्योंकि लोगों के नहाने-धोने और कुल्ले आदि के करने से उनका पानी गन्दा हो जाता है । हाँ, यदि उनका पानी रोज-मरह चढ़स, मोट या रहँट आदि से निकलता हो, तो स्नान करने में कोई हानि नहीं है ।

नदियों-नालों और तालाव-पोखरो के पानी के सम्बन्ध में भी इस बात का ध्यान रखना आवश्यक है कि उनका पानी निर्मल और दुर्गन्ध-रहित हो । समुद्र का पानी खारा होता है, अतएव

चमड़े में रुखापन पैदा करता है। इसलिए वह स्नान के लिए उपयोगी नहीं माना जा सकता।

स्नान के लिए विपुल जल लेना चाहिये। थोड़े से पानी-द्वारा “कौआ-स्नान” करने से कोई लाभ नहीं। स्नान को, हिन्दू लोग धर्म का एक अङ्ग मानते हैं; किन्तु धर्म के दशलक्षणों में स्नान कोई लक्षण नहीं, बल्कि “शौच” अर्थात् पवित्रता एक लक्षण अवश्य है। इसलिए स्नान-द्वारा शरीर की पवित्रता करनी चाहिये, न कि दो लोटे पानी उँडेल कर स्नान-क्रिया समाप्त कर देनी चाहिये। कई हिन्दू इस दृष्टि से स्नान में विशेष जल नहीं बिखेरते कि परलोक में इसका हिसाब-लेखा देना पड़ेगा। ये सब भ्रमोत्पादक विचार हैं। वैज्ञानिक सिद्धान्त यह साबित करता है कि जल पृथ्वी पर गिर जाने के पश्चात् सूर्य-किरणों-द्वारा पुन मेघ बनकर वृष्टिरूप में पृथ्वीपर गिरता है, वह नष्ट नहीं होता। सारांश यह है कि इन भ्रमात्मक सिद्धान्तों को छोड़कर स्नान, विपुल जल से ही करना चाहिये। नदी, तालाब, बावड़ी इत्यादि में तो उतरकर स्नान किया जाता है, परन्तु यदि अलग पात्रों में जल भरकर स्नान किया जाय, तो अपने शरीर के वजन के बराबर पानी लेना चाहिये।

शुद्ध पानी लेकर स्नान आरम्भ करना चाहिये और एक मोटे खुरदरे साफ धुले हुए आँगोछे को जल में भिगोकर उससे शरीर



के प्रत्येक भाग को अच्छी तरह रगड़-रगड़ कर मलरहित कर देना चाहिये; यहाँ तक कि शरीर का चमड़ा लाल हो जाय । स्नान के समय गुप्तस्थानों को तथा आस-पास के भागों को अच्छी तरह साफ करना चाहिये; क्योंकि इन्हीं स्थानों के मैले रहने से प्रायः वहाँ दाद हो जाता है । सप्ताह में एक बार और यदि आवश्यकता हो, तो दो बार अच्छे बड़िया साबुन से अथवा उबटन आदि लगाकर शरीर को साफ कर डालना चाहिये । सस्ते साबुन को काम में नहीं लाना चाहिये—इनसे कई चर्मरोग पैदा होते हैं । जब स्नान-क्रिया अच्छी तरह समाप्त हो जाय, तब गीले आँगोछे को अच्छी तरह निचोड़कर उससे अपने सारे बदन को भली-भाँति रगड़कर पोंछ डालना चाहिये । पश्चात् गीले वस्त्र को त्यागकर सूखा वस्त्र पहन लेना चाहिये । हाँ, अपने गुप्तस्थानों को भी रगड़कर पोंछना मत भूलो, इस प्रकार स्नान करनेवालों को दाद की बीमारी हो ही नहीं सकती । दाद की उत्पत्ति अपवित्रता से होती है, अतएव शरीर को पवित्र रखने के लिये हमारे लिखे अनुसार ही स्नान करना अत्यन्त उपयोगी होगा ।



वस्त्र

जो लोग गन्दे, मैले कपड़े पहनते हैं, उनके शरीर पर यदि दाद हो जाय, तो कोई आश्चर्य की बात नहीं (गन्दे कपड़े दाद पैदा करते हैं) शरीर को छूनेवाला वस्त्र अधिक-से-अधिक अड़-तालीस घण्टे बाद बदलने लायक हो जाता है। मैला होने से हमारा मतलब, केवल स्वास्थ्य को हानि पहुँचानेवाला है। हमने वस्त्र पहना और दूसरे ही क्षण उसपर मिट्टी के कुछ दाग लग गये—इसे हम मैला नहीं कहते। मैला वही है, जो देखने में भले ही साफ-सुथरा हो, किन्तु स्वास्थ्य को हानि पहुँचानेवाले परिमाणु उसमें उत्पन्न हो चुके हो, और इस प्रकार के परिमाणु ऐसे वस्त्र में जो शरीर को छूता हो अड़तालीस घण्टे में उत्पन्न हो जाते हैं। अर्थात् शरीर को स्पर्श करनेवाला कपड़ा हर दूसरे रोज बदलते रहना चाहिये। गर्मी के मौसम में, या मेहनत का काम करने से पसीना पैदा होता है, उससे तो शरीर पर का वस्त्र चौबीस घण्टों में ही बदलने या धोने लायक हो जाता है।

प्रायः देखा जाता है कि लोग, जितना बाहरी सफाई का ध्यान वस्त्रों के विषय में रखते हैं, उतना अन्दरूनी के लिए नहीं। ऊपर से साफ-सुथरी कमीज या कोट पहने होते हैं; परन्तु अन्दर की वनियान—गञ्जी या वण्डी बहुत ही मैली, दुर्गन्धपूर्ण और

घृणोत्पादक होती है। इस प्रकार के गन्दे कपड़े दाद और इसी प्रकार के दूसरे चर्म-रोग पैदा करते हैं। मैला लँगोट और मैली धोतियाँ दाद पैदा करती हैं। तात्पर्य यह है कि दाद से बचने के लिए बहुत ही साफ-सुथरे वस्त्रों का पहनना आवश्यक है।

शरीर पर पहनने के कपड़े ही साफ-सुथरे हों, सो नहीं; बल्कि ओढ़ने-बिछाने के कपड़े भी स्वच्छ होने चाहिए। जिन लोगों के बिछौने मैले होते हैं, उनके शरीर पर दाद हो जाता है। कई लोगों के तकिये इतने मैले होते हैं कि उन्हें देखते ही घृणा उत्पन्न होती है और जी मिचलाने लगता है। इसी प्रकार बिछाने के गद्दे और ओढ़ने की दोहर या रुई की रजार्ई-सौड़ भी मैले होते हैं, जिनमें से बदबू आती रहती है। दाद से बचने के लिए ऐसे मैले ओढ़ने-बिछौने से भी बचने की अत्यन्त आवश्यकता है।

(भीगे हुए या गीले कपड़े पहनने से दाद अवश्य ही पैदा हो जाता है।) इसलिए भूलकर भी गीले कपड़े शरीर पर नहीं पहनने चाहिए। वर्षाऋतु में अक्सर गीले कपड़े पहनने का अवसर आ जाता है, इसलिये उस ऋतु में अधिक सावधानी की आवश्यकता है।

(दाद छूत की बीमारी है, जो कपड़ों द्वारा सहज ही एक से दूसरे के शरीर में पहुँच जाती है।) दादवाले मनुष्य के उस वस्त्र को जो दाद से छुआ रहता हो, पहनने पर दाद अवश्य ही हो

जाता है। इसलिये सबसे उत्तम उपाय तो यह है कि किसी दूसरे के कपड़ों को कदापि अपने शरीर पर न धारण करें, और यदि ऐसा प्रसङ्ग आ ही जाय, तो बहुत ही सावधानी से काम में लाएँ। दूसरों की धोती, लेंगोट, टोपी, कुरते आदि पहन लेने की जिन्हें आदत होती है, उन्हें प्रायः दाद हो जाया करता है; क्योंकि कभी-न-कभी तो असावधानी से दादवालों के कपड़े पहन ही लिये जाते हैं। वदन पोंछने के अँगोछे, ट्वाल, रुमाल वगैरह कभी दूसरे मनुष्य के अपने काम में नहीं लाने चाहिएँ। इससे दाद ही नहीं, बल्कि अनेक रोगों से रक्षा होती है।

(वस्त्र ढीले पहनने चाहिएँ। तद्गन्धुस्त कपड़े भी दाद की बीमारी उत्पन्न करते हैं।) तद्गन्धुस्त कपड़ों से पसीना ज्यादा आता है और पसीना, मैल एवं कपड़े की गन्धगी दाद पैदा करते हैं। अतएव कपड़े सदैव इतने ढीले पहनने चाहिएँ कि शरीर में हवा अच्छी तरह लगती रहे। आजकल फैशन बन गया है कि लोग आवश्यकता से कहीं अधिक कपड़े पहनते हैं। आप, लोगों को ध्यानपूर्वक देखेंगे तो चार-पाँच मनुष्यों के पहनने योग्य कपड़े एक आदमी के शरीर पर लदे पाएँगे। यह ठीक नहीं है। वस्त्र कम-से-कम उतने ही पहनने चाहिएँ, जितने—ग्रीष्म, शीत और वर्षा ऋतु के हानिकारक प्रभावों से शरीर की रक्षा कर सकें। गर्मी के मौसम में शरीर पर ४।५ वस्त्र लादकर निकलने की



आवश्यकता ही क्या है ? ऐसे सैकड़ों समझदार (III) लोग हमारे देश में हैं, जो गर्मी के मौसम में भी पैरों में मोजे पहनते हैं, वे बूटों में घण्टों रहकर भयानक बदबू फैलाने के कारण होते हैं। लोगों ने वस्त्रों को ही सभ्यता का चिह्न समझ रखा है, यही भूल उन्हें रोगी बना रही है। सभ्यता और पोशाक भिन्न-भिन्न वस्तुएँ हैं। साधारण वस्त्र पहनकर भी सभ्य रहा जा सकता है और अप-ट्र-डेट फैशनेबुल भी महान असभ्य हो सकता है। इसलिये फैशन को त्यागकर साधारण वस्त्र पहनने का अभ्यास करना चाहिये ताकि दाद ही क्या और भी चर्मरोग जैसे—खाज, छाजन और फोड़े-फुन्सी आदि भी न होने पाएँ।

शरीर को रात-दिन कपड़ों में छुपाये रहनेवालों को दाद का हो जाना कोई आश्चर्यजनक बात नहीं है। शरीर को हवा और धूप लगने देना चाहिये। (जिस शरीर की त्वचा-हवा और धूप में खुली रहती है, उसपर दाद के कीटाणु नहीं पनपने पाते) किसी कारण यदि चमड़े पर ऐसे कोई कीटाणु पहुँच भी जायें या दूसरे किसी कारण से उत्पन्न भी हो जायें तो वह धूप और हवा के कारण जीवित नहीं रह सकते। इसलिए शरीर को भलीभाँति सूर्यताप और शुद्ध वायु में रखने की बड़ी जरूरत है।

इसी प्रकार शरीर के उन बालों को भी साफ रखना चाहिये, जिनको हमेशा पर्सने में रहना पड़ता है। जैसे बगल

तथा गुप्तस्थानों के बाल । या तो इन बालों को उस्तरे या कैंची से साफ करते रहना चाहिये अथवा उनकी जड़ों में मैल न रहने पाये इस बात की सावधानी रखनी चाहिये । इन स्थानों पर बालों की जड़ में मैल जम जाने और फिर पसीना आने से दाद-खाज वगैर चर्मरोग पैदा हो जाते हैं ।



नाई-द्वारा दाद

हम पीछे लिख आये हैं कि दाद छूत की बीमारी है । यह एक से दूसरे के पास नाइयों के द्वारा भी पहुँच जाती है । नाइयों-द्वारा उत्पन्न होनेवाले दाद उन्हीं स्थानों में होते हैं, जहाँ उस्तरा चलाया जाता है । मुँह, बगल, और गुप्तस्थानों में जो दाद हो जाते हैं, वे प्रायः नाई के उस्तरे-द्वारा पैदा होते हैं । अधिकांश रानों और कमर में ही दाद होता है । नाई, लोगों को अपने उस्तरे गुप्तस्थानों के बाल साफ करने के लिये दे दिया करते हैं और दाद वाले स्थान पर लगे हुए उस्तरे को जब दूसरा व्यक्ति प्रयोग करता है, तब उसे भी दाद हो जाता है । इसके अतिरिक्त नाइयों की हजामत बनाने की पेटी और उस्तरे-कैंची आदि बहुत ही गंदे होते हैं । ऐसे बहुत ही कम नाई हैं, जो अपना सामान साफ-सुथरा रखते हों । नाइयों के हजामत बनाने वाले सामान का मैला

होना भी दाढ़ उत्पन्न करने का एक कारण होता है। नाई लोग स्वयं भी इस बात का ध्यान नहीं रखते कि संक्रामक रोगवालों की हजामत न बनाई जाय, यदि बनाने का मौका आ ही जाय तो अपने उन औजारों को जो हजामत बनाने के काम में लाये गये हैं, किस प्रकार शुद्ध किये जायें ? दाढ़ ही क्या कोढ़ तक के कीटाणु, नाइयों और हजामत बनानेवालों की असावधानी से एक दूसरे तक सहज ही में पहुँच जाते हैं।

जब नाई हजामत बनाता है, तो वह अपने उस्तरे से वालों को जड़ से साफ करता है; इस उस्तरे-धिसने का परिणाम यह होता है कि चमड़े का वह मुर्दार भाग जो ऊपर लगा हुआ था, मैल अथवा भूसी के रूप में निकल जाता है और नीचे से स्वच्छ, कोमल खाल निकल ही आती है। इसके अतिरिक्त प्रत्येक रोम-छिद्र भी मलरहित स्वच्छ हो जाता है। वालों की जड़ में जमा रहनेवाला वह तत्व जो वालों के लिए खुराक का काम देता था; और उन्हें चिकना तथा पुष्ट बनाये रखता था, उस्तरे की धिसन से साफ हो जाता है। जब उस्तरा मुँह आदि स्थानों पर दबाकर चलाया जाता है तब रक्त के वे सेल्स (Cells) जो भीतर इधर-उधर कार्य कर रहे थे दौड़-दौड़ कर उस जगह आ पहुँचते हैं जहाँ कि उस्तरा चल रहा हो। यही कारण है कि वह स्थान सुख हो जाता है। इसके अतिरिक्त वालों को गलाने के लिए

साबुन आदि का भी उपयोग किया जाता है। सारांश यह है कि जिस अङ्ग की हजामत बनाई जाती है, उस जगह का चमड़ा इतना साफ और कोमल हो जाता है कि बीमारी के कीटाणु सहज ही चमड़े में अपना घर बना सकते हैं। नाइयों के औजारों से यदि चमड़ा छिल गया या कट गया और खून बाहर निकल आया, तो ऐसी जगह में दाद के कीटाणु बहुत ही जल्दी अपना अङ्ग कायम कर सकते हैं। समझाने के लिए यह कहा जा सकता है कि खेत विलकुल तैयार होता है और उस्तरे रूपी हल से उसमें दाद के बीज बो दिये जाते हैं।

आपने प्रायः देखा होगा कि कई मनुष्यों के मुँह पर दाद बड़ी भयानकता से होता है। कपाल, ठोड़ी, गाल, कण्ठ और गर्दन पर बुरी तरह फैला रहता है। यह नाइयों की कृपा का ही फल होता है। अतएव समझदार आदमियों को हजामत बनवाने के सम्बन्ध में विशेष सतर्क रहने की जरूरत है। जो नाई—गन्दे और मैले मनुष्यों की हजामत बनाता हो, जो अपने उस्तरे गुप्त स्थानों के बाल साफ करने को देता हो, जो छूत के रोगी के बाल बनाता हो, जिसने दाद, खाज, द्योजन, फोड़े-फुन्सीवाले की हजामत बनाई हो, जिसकी पेट्टी, शरीर और गोदी पर ढाला जानेवाला कपड़ा और उस्तरे वगैरह गन्दे रहते हो तथा स्वयं मैला रहता हो, उसे भूलकर भी हजामत के लिए अपने पास नहीं फटकने देना चाहिये।



सबसे उत्तम बात तो यह है कि हरेक मनुष्य को अपनी हजामत का सामान अपना घरू रखना चाहिये। इसमें कुछ विशेष खर्च भी नहीं होता और किसी प्रकार का शक भी नहीं रहता। नाई को बुलाकर अपने घरू औजारों से बाल बनवा लिए जाएँ। केवल उस्तरा ही नहीं; बल्कि कैंची, सिल्ली, कघा, ब्रश, स्ट्रैप (चमड़े का टुकड़ा) और साबुन आदि सभी घरू होना चाहिएँ। ऐसा करने से विशेष चिंता करने की आवश्यकता ही नहीं रह जायगी। हजामत बनाने वाले नाई के हाथों को अपनी हजामत बनवाने के पूर्व अच्छी तरह साबुन और पानी से धुलवा देने चाहिएँ। कई नाइयों की आदत होती है कि अपनी पिंडली पर उस्तरे को घिसकर उसे तेज-पैना बनाते हैं। उनकी पिंडली, स्ट्रैप की जगह काम देती है। इस क्रिया के द्वारा बहुत संभव है कि दाद के कीटाणु आपके मुँह आदि स्थानपर चिपक जाएँ, इसलिए नाई को कभी भी उसकी टाँग पर उस्तरा नहीं घिसने देना चाहिए।

यदि हजामत का अपना घरू सामान नहीं हो, तो नाई के सामान को खूब उबलते हुए पानी से धो डालना चाहिये। इस प्रकार की सावधानी का फल यह होगा कि वे रोग-कीटाणु जो नाई के औजारों में थे, नष्ट हो जाएँगे। जो लोग अपने निजी उस्तरे वगैर रखें, उन्हें भी चाहिये कि हर महीने अपने औजारों को पानी में डालकर उबाल लिया करें। इतनी सावधानी रखने



वाले को नाइयों-द्वारा फैलनेवाले दाद से विलकुल बेफिक्री हो जायगी । जो लोग नाइयों से हजामत बनवाकर दाद आदि चर्म-रोगों से अपने को बचाना चाहते हैं, उन्हें चाहिये कि निम्नलिखित दवाओं का महीन चूर्ण (Powder) तैयार कर रखें और हजामत के बाद उस स्थान पर लगादे, जहाँ के बाल उस्तरे से साफ किए गए हों ।

एसिड बोरिक (Acid Boric)

ज़िंक आक्साइड स्टार्च (Zinc Oxide Starch)

केलेमिना (Calamina)

इन तीनों को समान भाग लेकर मिला लेना चाहिये और हजामत के बाद काम में लाना चाहिये । ये अँग्रेजी दवाएँ हैं । किसी भी अँग्रेजी दवा घेचने वाले के यहाँ से खरीदी जा सकती हैं । ये चीजे बहुत महँगी नहीं, बल्कि सस्ती ही हैं । इस पाउडर को सुगन्धित बनाना हो, तो कुछ बूँदें “ओलियम-रोज” (Oleum Rose) की अथवा किसी देशी इत्र की डाल लेनी चाहिएँ ।

इन दवाओं में केवल केलेमिना (Calamina) ही इतनी अच्छी चीज है कि इस अकेली का भी प्रयोग किया जा सकता है । जो लोग विदेशी दवाओं का प्रयोग नहीं करना चाहते, उन्हें निम्नलिखित देशी चूर्ण महीन बनाकर काम में लाना चाहिये ।



फिटकिरी	एक तोला
मुलतानी मिट्टी	तीन तोले
जस्ते का फूल	एक तोला

फिटकिरी और मुलतानी मिट्टी को पीसकर कपड़छान कर लेना चाहिये । इसके बाद जस्ते के फूल को मिला देना चाहिये । खुशबूदार बनाना हो, तो इसमें इत्र गुलाब या केवड़ा वगैरः की कुछ बूँदें आवश्यकतानुसार डाल देनी चाहिएँ । इसका प्रयोग भी हजामत के बाद ही करना चाहिये । यदि नाई के वस्तरे से ठोड़ी पर फुन्सियाँ उठ आएँ और चमड़ा फल आये तो निम्नलिखित मलहम तैयार करके लगा देना चाहिये ।

हाइड्रार्जरी एमोनियेटा (Hg ammon)	आधा ड्राम
एसिड सेली सिलिक (acid Salycilic)	„ „
झिंक आक्साइड (Zinc Oxide)	एक „
मेन्थल (menthal)	वीस ग्रेन
वेसलीन (Vaseline)	एक औंस

यदि इसे सुगन्धित बनाना हो, तो इन दवाओं को मिलाने के बाद ओलियम रोज (Oleum Rose) की पाँच बूँदें इनमें और मिला देनी चाहिएँ । इस मलहम को बनाकर एक डिब्बी या शीशी में रख लेना चाहिये और वक्त जरूरत, काम में लाना चाहिये । अस्तु ।



हजामत के पश्चात् पाउडर लगाकर फिर गर्म पानी और साबुन से मुँह को धो-पोंछकर शुद्ध तिल-तैल या सरसों का तेल मल देना चाहिये। घनी लोग वादाम का तैल भी काम में ला सकते हैं। वाजारु तेल जो शुद्ध किये मिट्टी के तेल (white-oil) पर बने हुये खुशबूदार और रद्दीन, चमक-दमकदार डिब्बों और शीशियों में बन्द मिलते हैं, अधिकांश हानिप्रद होते हैं। इसलिये शुद्ध तेल ही काम में लाना चाहिये। तिलों का तेल खुशबूदार तो नहीं होता, किन्तु लाभदायक विशेष होता है। (शुद्ध तिल का तेल या सरसों के तेल की शीतकाल में नित्य और अन्य ऋतुओं में यथावश्यक मालिश करते रहनेवालों को दाद पैदा होने का डर नहीं रहता।)

वे लोग जो अपने हाथों अपने बाल साफ करते हैं, वे नाइयो-द्वारा पैदा होनेवाले दादों से भली भाँति अपनी रक्षा कर सकते हैं; परन्तु प्रायः देखा गया है कि ऐसे लोग भी अपने उस्तरे दूसरों को बाल बनाने के लिये नि संकोच दे दिया करते हैं; यह ठीक नहीं है। प्रत्येक आदमी को अपना एक उस्तरा अलग रखना चाहिये और उसे अपने प्यारे मित्र को भी न देना चाहिये। इन घरु औजारों को भी कभी-कभी उबलते हुए पानी में डालकर शुद्ध करते रहना चाहिये।

(‘हजामत-द्वारा चर्म-रोग फैलते हैं।’) इस सम्बन्ध में वेद

भी चुप नहीं रह सके हैं । वे हजामत के सम्बन्ध में बड़ी ही सावधानी रखने की आज्ञा देते हैं । अथर्व वेद में कहा है:—

“अयमगन् सविता क्षुरेणोष्णेन वाय उदकेनेहि ॥

आदित्यारुद्रावसव उदन्तु सचेतस सोमस्य राज्ञो वपत प्रचेतस” ॥१॥

अदिति' इमश्रु वपत्वाय उदन्तु वर्चसा ।

चिकित्सन्तु प्रजापतीर्दीर्घायुत्वाय चक्षसे ॥ २ ॥”

इन मन्त्रों के शब्दार्थ के झमेले में यहाँ न पड़कर केवल भावार्थ ही दिया जाता है । “उस्तरा लेकर गर्म पानी के साथ आँधों, वालों को भिगाओ, और राजा की आज्ञा से हजामत बनाओ ।” इसमें ‘गर्म पानी’ का उल्लेख है, जो वालों के गलाने और रोगोत्पादक कीटाणुओं को नष्ट करने में सहायक होता है । राजा की आज्ञा से हजामत बनाने का आदेश भी विचारणीय है । वेद बतलाता है कि राज्य का नियन्त्रण नाइयों पर रखने की जरूरत है, ताकि वे अपने उस्तरे आदि साफ रखें और औजार रखने की पेटी भी साफ-सुथरी रखें । अर्थात् राजा की ओर से लायसेन्सप्राप्त नाई ही हजामत बनाने का धन्धा करें, ऐसी वेद की इच्छा मालूम होती है । दूसरा मन्त्र बतलाता है कि “तेज अच्छे चलनेवाले उस्तरे से बाल बनाये जायँ, जिससे दीर्घायु प्राप्त हो, इसके लिये राजा ध्यान रखे कि नाइयों-द्वारा रोग के जीवाणु न फैलने पायँ ।” तात्पर्य यह कि उस्तरा तेज हो चोथरा

न हो । खराब धारवाले उस्तरे से चमड़ी झिल जाती है, जिससे सहज ही चर्म-रोग उत्पन्न होकर आयु का नाश होता है । यही बात निम्न मन्त्र भी बता रहा है—

“यत् क्षुरेणमर्चयता सुतेजसा वप्ता वपसि केशदमश्रु ।

शुभं सुखं मान आयु प्रमोषीः ।” अथर्व ८ । २ । १७

तेज उस्तरे से ही बाल बनवाए जायँ जिससे हजामत के समय हमारी आयु का हरण न हो । अर्थात् उस्तरा इतना अच्छा, तेज और रोग-कीटाणु-रहित हो, जो दाद-खाज आदि रोगों को पैदा करके मनुष्य को अल्पायु न बनाये । हजामत के सम्बन्ध में सावधानी रखने के लिए आचार्य चरक ने लिखा है—

“पौष्टिकं वृष्यमायुष्यं शुचिरूप विराजनम् ।

केशदमश्रुनखादीनां कर्तनम् संप्रसाधनम् ॥” (सूत्र ५।९३)

बाल, दाढ़ी, मूँछ, नाखून आदि को उचित रीति से ही काटना चाहिये, अन्यथा दीर्घायु, सौंदर्य, पवित्रता और स्वास्थ्य आदि का नाश हो जायगा । यदि गँवार नाई के द्वारा खराब, गर्दे रोगोत्पादक औजारों-द्वारा हजामत बनवाई गई तो निस्सन्देह दाद जैसे खराब चर्म-रोगों का हो जाना संभव है । महर्षि चरक ने नाखूनों की ओर भी संकेत किया है, अर्थात् नहत्री भी अतिपवित्र और तेज होनी चाहिये, क्योंकि यदि नाखूनों में दाद हो गए, तो फिर उनको हटाने में बड़ी ही कठिनाई हो जायगी । नाखूनों के



दाद बड़े ही भयानक होते हैं और बहुत ही सावधानी से इलाज करने पर कहीं लाभ होने की आशा की जा सकती है। इसी पुस्तक के 'आंग्लचिकित्सा' प्रकरण में नाखूनों के दादों के सम्बन्ध में विशेष लिखा जायगा।

नाई-द्वारा उत्पन्न होनेवाले दाद को अंग्रेजी भाषा में टीनिया बारबा (Tinea barba) कहते हैं। इसके सम्बन्ध में भी आंग्लचिकित्सा प्रकरण में वर्णन किया जायगा।



खान-पान

यह तो सिद्ध ही है कि दाद चर्म-रोग है, इसके बीजाणु खून में मिलकर चमड़े पर पलते हैं। यह बाहर से ही लगता है, सो नहीं—यह रक्त के दूषित हो जानेपर भी शरीर में पैदा हो जाता है। इसलिए मनुष्य को उचित है कि रक्त में विकार उत्पन्न करने-वाले पदार्थों को कभी भी न खाएँ, न पीएँ। शरीर में विजातीय द्रव्य चले जानेपर रक्त में खराबी उत्पन्न होने लगती है, जिससे दाद जैसे अनेक भयानक चर्म-रोग हो जाते हैं।

हम यहाँ खान-पान के सम्बन्ध में अधिक कुछ भी नहीं लिखना चाहते; क्योंकि ऐसा करने से व्यर्थ ही पुस्तक के कलेवर की वृद्धि होगी। हाँ, कुछ सूचनाएँ दे देना आवश्यक समझते हैं।

भोजन इतना सादा और हल्का होना चाहिये कि पेट को उसके पचाने में विशेष कष्ट न हो। अन्न, साफ-सुथरा और पुष्ट होना चाहिये। सड़ा, घुना, सस्ता, बदबूदार अन्न कदापि न खाना चाहिये। भोजन के साथ कन्द, मूल, फल, फूल, पत्र आदि की कोई हरी भाजी अवश्य होनी चाहिये। भोजन में घी, दूध, दही, छाछ (गाय की) आदि अवश्य होने चाहिएँ; क्योंकि आचार्यों ने तो इसके सम्बन्ध में यहाँ तक कह दिया है कि—“गन्ध हीनं कुभोजनम्।” अर्थात् गाय से पैदा होनेवाले दूध, घी, दही और छाछ इत्यादि के बिना जो भोजन होता है, वह कुभोजन—आसुरी भोजन है। घर में शुद्धतापूर्वक उत्तम अन्न-जल से शीघ्र ही पचनेवाला जो भोजन बनाया जाय, वही भोजन अच्छा कहा जा सकता है। बाजारु—पूरी, कचौरी, मिठाइयाँ और चाट वगैर। स्वास्थ्य के परमशत्रु हैं—खून को बिगाड़कर चर्म-रोग पैदा करने में परम सहायक हैं।

मिर्च-मसालों का अधिक सेवन भी बुरा है। नशे की वस्तुएँ भी खून को बिगाड़ती हैं। वासी, सड़े पदार्थ एवं गुरुपाकी भोजन करने से, बदहज्मी से और अधिक मिठाई खाने से शरीर पर दाढ़ की उत्पत्ति होती है। सारांश यह कि हमारा भोजन उत्तम अन्न से बना हुआ—शुद्ध, पवित्र, ताजा, हल्का, स्वास्थ्यप्रद और सुखादु होना चाहिये। गन्दा, वासी, गुरुपाकी, मिठाइयाँ और



तलाहुआ भोजन हानिप्रद होता है। भोजन के साथ मीठा लिया जा सकता है, किन्तु अधिक मिठाई शरीर में पहुँच कर जहर का काम करती है। अक्सर देखा जाता है कि जेवनारो और दावतों में लोग पहले ठूस-ठूस कर इतनी मिठाई खा लेते हैं कि उससे घृणा उत्पन्न होने लगती है, तब कहीं नमकीन-चरपरी वस्तुओं की ओर नजर करते हैं। भोजन की यह विधि स्वास्थ्य के लिए अत्यंत भयानक है। ऐसा भोजन पाकस्थली पर भार बन जाता है और रक्त को दूषित कर देता है। जो दाद से बचना चाहें, उन्हें भोजन में भी सावधानी रखने की जरूरत है।

गन्दा, मैला, बदबूदार और खराब पानी पीने से खून में विगाड़ पैदा होता है। इसलिए पानी के सम्बन्ध में बहुत ही सावधानी रखने की आवश्यकता है। जो लोग हरकहीं का चाहे जैसा पानी हो पी लेते हैं, उनका रक्त दूषित होकर दाद पैदा हो जाता है। चाय, भंग और शराब इत्यादि रक्त के शत्रु हैं, इनसे बचना चाहिये, इसी तरह तम्बाकू, बीड़ी, सिगरेट, हुक्का, गँजा, चंदू, चरस, अफीम और कोकेन आदि भयानक पदार्थ हैं। अधिक पान खाना भी हानिप्रद है। स्वास्थ्य को सुरक्षित रखनेवालों को इनसे बचना चाहिये। दाद से बचना हो, तो अपने खान-पान को उचित रूप में रखने का सर्वदा ध्यान रखना चाहिये।

वैद्यक-ग्रन्थों में लिखा है कि—दूध-मछली एक साथ खाने,

अत्यन्त पतले, चिकने और गुरुपाकी पदार्थों के अधिक सेवन, मल, मूत्र, छींक और जँभाई आदि के वेगों को रोकने; भोजन के पश्चात् तत्काल मेहनत करने, अधिक लंघन से, भय और परिश्रम के पश्चात् पसीने में ठंडा पानी पी लेने, अजीर्ण में भोजन करने, वमन-विरेचन इत्यादि में कुपथ्य करने से तथा नया अन्न, दही, मछली, नमक, खटाई के विशेष सेवन एवं उड़द, मूली, तिल और गुड़ आदि के अधिक सेवन से, अजीर्ण में मैथुन करने, दिन में सोने और रात में जागने से वातादि दोष कुपित होकर त्वचा, रक्त, मांस और शरीर सम्बन्धी जलीयघातु दूषित हो जाते हैं। इनसे रक्त दूषित होकर दाद, खाज और कोढ़ आदि अनेक चर्म-रोग उत्पन्न हो जाते हैं। मनुष्य को दाद से बचने के लिए उक्त बातों पर ध्यान देना आवश्यक है।

यहाँ तक हम संक्षेप में दाद पैदा होने के कारण और उनसे बचने के उपाय बता चुके। अब हम आगे दाद का निदान और चिकित्सा लिखेंगे। भारतीय-चिकित्सा, यूनानी-चिकित्सा और आंग्ल-चिकित्सा, का वर्णन अलग-अलग प्रकरण में स्वतन्त्रता एवं विस्तार पूर्वक करेंगे। सबसे उत्तम बात तो यह है कि रोग होने के कारणों को ही नष्ट कर दिया जाय, जिससे रोग पैदा ही न होने पाएँ। रोग पैदा होने देना और फिर दवा-दारु के लिए दौड़ना-भागना ठीक उसी प्रकार है, जिस प्रकार



घर में चोरों को घुसने देने का प्रवन्ध न करके जब घर में चोर घुस आएँ तब हो-हल्ला मचाना । प्रत्येक मनुष्य को उचित है कि रोगोत्पत्ति के साधनों को ही पैदा न होने दें, यही सबसे उत्तम उपाय है । यदि रोग उत्पन्न हो गया हो, तो उसका उपचार करना चाहिये । अब हम आगे दाद का उपचार लिखेंगे ।



भारतीय-चिकित्सा

वैद्यकशास्त्र में दाद को साधारण रोग नहीं माना है । चर्म-रोग में इसे दुष्ट रोग बताया है । वास्तव में यह है भी भयंकर । आज, लोगों के शरीर पर दाद को देखकर किसी को कोई आश्चर्य नहीं होता । लोग इसकी ओर उपेक्षा की दृष्टि रखते हैं । अक्सर देखा गया है कि स्वयं दद्रु-ग्रस्त व्यक्ति भी विशेष चिन्ता नहीं करता; परन्तु यह भूल है । प्राचीन-आयुर्वेदाचार्यों ने इसे कोढ़ माना है । आज भी लोग इसे 'कच्चा कोढ़' अर्थात् चिकित्सा-साध्य कोढ़ कहते हैं, परन्तु प्रतिशत ५० को, कम या ज्यादा होता ही है अतएव लोगों ने इस ओर विशेष ध्यान देना छोड़ ही दिया है । दाद के आरम्भ में रोगी उतना चिंतित नहीं होता, जितना उसके फैलने या कष्ट देने पर होता है । मनुष्य को चाहिये कि दाद के आरम्भ होते ही उसका इलाज करे अन्यथा उसकी

जड़ जम जाने पर हटाना कठिन हो जाता है । इसे कोढ़ का एक भेद जानकर ही इसके इलाज में शीघ्रता करनी चाहिये ।

हमारे आयुर्वेदज्ञ आचार्यों ने कोढ़ के अठारह प्रकार माने हैं, उनमें दाद भी एक है । यथा —

कुष्ठान्यष्टादशोक्तानि वातात्कापालिकं भवेत् ।

पित्तेनोदुम्बरं प्रोक्तं कफान्मण्डलचर्चिके ॥ ८७ ॥

मरुत्पित्तादप्यजिह्वं श्लेष्मवातादिपादिका ।

तथा सिध्मैककुष्ठं च किटिभं चालसं तथा ॥ ८८ ॥

“कफपित्तात्पुनर्दद्रुः” पामा विस्फोटकं तथा ।

महाकुष्ठं चर्मदल पुण्डरीकं शतारुकम् ॥ ८९ ॥”

त्रिदोषैः काकणं ज्ञेयं—

(शार्ङ्गधर संहिता पू० अ० ७)

अर्थान्—१ वातजन्य कापालिक कुष्ठ; २ पित्तजन्य उदुम्बर कुष्ठ, ३ कफजन्य मण्डल और ४ विचर्चिका, ५ वात कफज अप्यजिह्व; ६ कफ और वातजन्य विपादिका कुष्ठ उत्पन्न होता है । ७ सिध्म कुष्ठ; ८ एक कुष्ठ, ९ किटिभ कुष्ठ; १० अलस कुष्ठ; ११ कफ पित्तजन्य दद्रु कुष्ठ, १२ पामा कुष्ठ, १३ विस्फोटक कुष्ठ; १४ महा कुष्ठ; १५ चर्मदल; १६ पुण्डरीक; १७ शतारुक और १८ तीनों दोषों के प्रकोप से कारण कुष्ठ की उत्पत्ति होती है । माधव निदान में दाद के विषय में इस प्रकार लिखा है—



“सकण्डूरागपिठकं दृष्ट मण्डलमुदगतम् ।”

अर्थात्—दृष्ट मण्डल कुष्ठ—खुजली, लाली तथा फुंसियों-सहित ऊँचा उठा हुआ मण्डलाकार होता है ।

(दाद) कई प्रकार के होते हैं । उनके रूप रंग और आकार प्रकार के कारण उनके कई भेद हैं । जैसे—सफेद, लाल और काले इत्यादि । काले और भयानक दाद को सर्वसाधारण भाषा में ‘घोड़ा दाद’ कहते हैं । दाद को प्राचीन भारतीय-विद्वानों ने बड़ा ही खराब रोग माना है । धार्मिक पूजा-पाठ के ग्रन्थों में भी उनका माहात्म्य प्रदर्शित करते समय—“दृष्ट कुष्ठहरं चैव दारिद्र्यनोपजायते ।” इत्यादि वाक्यों का प्रयोग किया है । अर्थात् दाद को भयानक रोग मानकर अपने उपास्य इष्ट-देव से भी उसके नष्ट करने की प्रार्थना की है ।

दाद का चकत्ता गोल होता है । इसीलिए इसे ‘मण्डल कुष्ठ’ कहा है । जहाँ यह होता है, वहाँ की खाल सफेद पपड़ीदार हो जाती है । दाद के कीटाणु चमड़ी की स्निग्धता को नष्ट कर देते हैं । आरंभ में यह बहुत ही छोटा होता है और धीरे-धीरे फैल जाता है । कभी-कभी चौकोना चकत्ता भी होता है । जिस दाद के चकत्ते में फुन्सियाँ-सी हों, और उनसे पानी निकलता हो, वह बड़ा ही खराब होता है और जल्दी बढ़ता है । दाद की जगह कड़ी और आस-पास की खाल से कुछ उठी हुई होती है । कालेरंग



का दाद जिसे घोड़ा दाद भी कहते हैं, बड़ा ही भयानक होता है। यह तो काफी ऊँचा उठाहुआ होता है। गर्मी के मौसम में पसीना लगने से दाद में जलन सी होती है और वर्षा के आरम्भ में मानसून (बरसाती हवा) उठते ही दाद में खुजली उठती है। खाज मीठी-मीठी होती है। विशेष खुजलाने पर दाह—जलन होने लगती है और खून अथवा दाद से चेप-सा निकलने लगता है। “अमृतसागर” के लेखक ने दाद का “कछ-दाद” नामक एक भेद और भी माना है। वह लिखता है—“कछदाद” नामक एक कोढ़ का भेद है। हाथ-पैरों में अथवा नितम्बों (कूल्हों) के बीच जो फुन्सियाँ हों और उनमें दाह ज्यादा हो, उसे कछदाद कहते हैं।” इत्यादि।

दाद के कीटाणु यदि बाहर से प्रवेश करते हैं, तो वे पहले पहल ऊपर की खाल में अपना घर बनाते हैं और फिर भीतरी खाल की झिल्लियों में घुसकर जम जाते हैं। जो दाद छूत से लगे हों, उनके पैदा होते ही इलाज करने से वे सहज ही मिट जाते हैं। उनकी जड़ अन्दर तक पहुँच जाने पर, बड़ी कठिनता से द्रु-कीटाणुओं को मारा जा सकता है। जो दाद खान-पान, आहार-विहार की खराबी से उत्पन्न हुआ हो, उसके लिए रक्तशोधक औषधियाँ लेकर हटाना चाहिये। मलाशय को शुद्ध रखने का ध्यान रखना चाहिये और बाहर से भी उनपर दवा लगाते रहना

चाहिये। रक्त के दूषित होने पर जो दाद उत्पन्न होता है, उसकी परीक्षा यह है कि वह शरीर में स्थान-स्थान पर बड़ी भयानकता से फैलता है और जो बाहर के लगे हुए कीटाणु होते हैं वे पहले एक स्थान पर अपना अड्डा जमाते हैं और धीरे-धीरे बढ़ते हैं। 'छाजन' भी दाद से मिलता-जुलता रोग है, अतएव चिकित्सक को निदान के समय विशेष सावधानी की आवश्यकता है।

दाद के कीटाणु अतिसूक्ष्म होते हैं, जो अणुवीक्षण-यन्त्र (Microscope) द्वारा ही देखे जा सकते हैं। बिना किसी दूरबीन की सहायता के केवल आँखों से ही उन्हें देख सकना नितान्त असंभव है। एक वर्ग इंच स्थान में हजारों की संख्या में पाए जाते हैं। दाद के कीटाणु गोल-गोल दाने से होते हैं। माला के गुरियों की भाँति आपस में मिले होते हैं। चमड़े में वहनेवाले रस, रक्त और मज्जा को खाकर जीवित रहते हैं। धीरे-धीरे इनका वंश फैलता रहता है और ज्यों-ज्यों वंश फैलता है, त्यों-त्यों ये अपना क्षेत्र भी बढ़ाते जाते हैं। हम यहाँ दाद के कीड़ों का एक चित्र पाठकों के समझने के लिए देते हैं। इस चित्र से अब समझ में आ गया होगा कि दाद के कीटाणु कैसे, किस शक्ति के और चमड़े की पर्त में किसतरह रहते हैं ? इन कीटाणुओं को नष्ट कर देने से दाद मिट जाता है। ये कीड़े देखने में छोटे और साधारण होते हैं; किन्तु बड़े ही मजबूत होते हैं।

दद्रुचिकित्सा

दाद के कीटाणु



इस चित्र से अब समझ में आगया होगा कि दाद के कीटाणु कैसे, किस शक्ल के और चमड़े की पर्त में किस तरह रहते हैं ? (पृष्ठ-संख्या २८)



कभी-कभी तो ये तेज दवा से भी नहीं मरते; बल्कि और उदरगदगद वन जाते हैं। औषधोपचार में इन्हें समूल नष्ट करने का ध्यान रखना चाहिये। यदि ये अघमरे हुए या इनमें थोड़ा भी जीवन रहा, तो ये धीरे-धीरे पुनः जीवित हो जाते हैं और पूर्वापेक्षा विशेष मजबूत बन जाते हैं। इसलिए दाद पर लगातार दवा का प्रयोग होना आवश्यक है। एकवार यदि यह भी मालूम हो कि दाद नष्ट हो चुका है, तो भी दवा वाद में कई हफ्तों तक लगाते रहना चाहिये; तभी दाद के कीड़े समूल नष्ट किए जा सकते हैं। अब हम दाद के नुस्खे यहाँ लिखेंगे, जिन्हें प्रयोग कर सहज ही में दाद नष्ट किया जा सकता है। एक सूचना यहाँ हम दे देना ठीक समझते हैं कि दाद पर दवा लगाने से पहिले उस जगह को किसी खुरदरे कपड़े से रगड़ देना चाहिये या गर्म पानी और साबुन से धोकर शुद्ध कर देना चाहिये। नाखून से विष होता है, इसलिए नाखून से न खुजलाना चाहिये। साथ ही नाखून से खुजलाने में नाखून में भी दाद हो जाने का भय रहता है। जिस वस्तु से दाद के स्थान को खुरचा जाय, उसे अलग रखें, या उसे गर्म पानी में उबाल अथवा जला दें। घासलेट या फिनायल (तेल) में भी उस वस्तु को डाल देने से कीटाणु मर जायेंगे। दाद को खुरचने के बाद सावधानी से काम लिया जाय, अन्यथा खुरचनेवाली वस्तु दूसरे स्थान पर लगकर दाद पैदा कर देगी।

पहले यहाँ हम कुछ शास्त्रीय औपधियों लिखेंगे पश्चात्, दूसरे नुस्खे लिखे जायेंगे। भावप्रकाश में लिखा है—

(१) “कुष्ठं कृमिघ्नो दद्रून्मो निशासैधवसपंपा ।

अम्लपिष्टः प्रलेपोयं दद्रू कुष्ठ निःसृदन. ॥”

कूठ, वायविडंग, पमाड़, हल्दी, सेंधानमक और सरसों को नीबू के रस में पीसकर लगाने से दाद नष्ट हो जाता है।

(२) “दूर्वाभयासैधवचक्रमर्दकुठेरकाः कांजिकतकपिष्टाः ।

त्रिभिः प्रलेपैरपि वद्वमूलां दद्रूं च कुष्ठं च विनाशयन्ति ॥”

दूब, हर्र, सेंधानमक, पमाड़ के बीज, वावची, सबको सम-भाग लेकर काँजी अथवा गाय की छाछ में पीसकर केवल तीन बार लेप करने से पुराना तथा भयङ्कर दाद भी नष्ट हो जाता है।

(३) “गंडालिकाख्यंतृणमपि सिद्धार्यकश्च जुहीपत्रम् ।

त्रयमपि समभागस्थादेपां द्विगुणस्तु दहन्त. ॥

अष्टगुणे गोतक्रेतानि प्रकृतानि सन्दध्यात् ।

दिवसत्रितयादूर्ध्वं सम्यङ्निष्पेपयेत्तानि ॥

वन्योपलेनघृष्ट्वा च दद्रूमालेपयेत्तेन ।

सप्ताहलेपोयं दद्रूमचिराद्विनाशयन्ति ॥”

गंडलीक घास, सरसों और थूहर के पत्ते, तीनों समभाग, इनसे दूना चकवड़ लेकर इन सबों को अठगुनी छाछ में तीन दिनों तक भिगो दें। बाद इन्हें पीसें और दाद को जङ्गली कण्डे से रगड़कर इस दवा का लेप करें, तो सात दिनों में अवश्य ही दाद नष्ट हो जायगा।



योगचिन्तामणि में लिखा है—

(४) “दूर्वाभयासैधवैश्च चक्रमर्दं कुठेरका ।

निशातक्रयुतोलेपः कण्डू दद्रु विनाशनः ॥”

दूब, हर्र, सेंधानमक, पमाड के बीज, थूहर और हल्दी को छाछ में मिलाकर लेप करे, तो खुजली युक्त दाद नष्ट होता है ।

(५) “चक्रमर्दं तिल सर्पप कुण्डं वावचिका रजनीद्वयतकम् ।

हन्ति विचर्चिक नण्डलदद्रु वर्षशतान्यपि नश्यति कंडू ॥”

पमाड़ के बीज, तिल, सरसों, कूठ, वावची और दोनों हल्दी को समान भाग लेकर गाय के छाछ में पीसें और दाद पर लेप करें, तो खुजली युक्त दाद, विचर्चिका आदि यदि सौ वर्ष के पुराने हों, तो भी नष्ट हो जाते हैं ।

(६) “पलाशपर्पटं धृष्टा, लेप्यं निम्बुरसेनवा ।”

ढाक के बीज और पित्तपापड़ा, दोनों को नीबू के रस में घिसकर लगाने से दाद नष्ट हो जाता है ।

(७) “गुञ्जादाली, चित्रकंच प्रपुञ्जाटजटाथवा ।

प्रपुञ्जाटस्य बीजानि धात्री सर्जरसोनिशा ॥

लेपं सर्पपतैलेन धृष्टा दद्रु विनाशनम् ॥”

चिरमिटी, देवदारु, चीता और पमाड़ की जड़, समान भाग लेकर इन्हें पानी में पीसलें और दाद पर लेप करें, लाभ होगा ।
अथवा पमाड़ के बीज, आँवला, सजी और हल्दी को पीसकर



कपड़छान करलें और सरसों के तेल में मिलालें अथवा सरसों के तेल में ही घोटकर तैयार करलें । फिर इसको दादपर लेप करें, तो दाद अवश्य ही जाता रहेगा ।

शार्ङ्गधर सहिता में लिखा है—

- (८) हेमक्षीरी चिडंगानि द्रवदं गंधकस्तथा ।
 दधुघ्न कुष्ठ सिन्दूर सर्वाण्येकत्रमर्दयेत् ॥
 धतूरा निम्बताम्बूलीपत्राणां स्वरसैः पृथक् ।
 अस्य प्रलेपमात्रेण पामादद्रू विचर्चिका ॥
 कंठश्च रक्तसङ्घैव प्रशमं यांति वेगत ॥”

चूक, वायविडंग, हिंसुल, गन्धक, पमाड़ के बीज, कूठ और सिन्दूर इन सबको पीसकर—धतूरा, नीम और पान के रस में खरल करें; जब दवा तैयार हो जाय, तब उसका दाद पर लेप करे, तो कैसा ही पुराना, भयानक खुजली युक्त दाद हो, अवश्य ही नष्ट हो जायगा ।

- (९) “दधुघ्नपत्रं दोषघ्नमभ्लेवातकफापहे ।
 कंठकासकृमिश्वासदधुकुष्ठप्रणुल्लघु ॥”

पमाड़ के पत्तों की भाजी, दोषनाशक, खट्टी, वात कफ नाशक तथा दाद को नष्ट करती है ।

वैद्यरत्न में लिखा है:—

- (१०) “निशासुधारग्वधकाकमाची पत्रैः सदावीं प्रपुञ्जाद बीजैः ।
 तत्रेणपिष्टै कटुतैलमिश्रैः पामादिपूद्गर्त्तनमेतदिष्टम् ॥”



हल्दी, मूर्वा, अमिलतास, काकमाची, देवदारु, चकवड़ के बीज, इन सबको गाय के छाछ में पीसकर, फिर सरसों का तेल मिलालें और दादपर लेप करे, तो दाद अच्छा हो जायगा ।

(११) “व्योषं मूलकबीजानि प्रपुञ्जाटफलानि च ।

एतान्यम्ल प्रतिष्ठानि कुष्ठेपूदत्तन परम् ॥”

सोंठ, मिर्च, पीपल, मूली के बीज और चकवड़ के फल, इन सबको काँजी में खरलकर लेप करने से दाद नष्ट हो जाता है ।

(१२) “सिध्मानां किटिभानां च दद्रूणां च विशेषतः ।

अर्कपत्र रसे पक्वं रजनी कल्प सयुतम् ॥

कटुतैलं हरेत्तूर्णं मासात्कच्छं विचर्षिकाम् ॥”

आक के पत्तों के रस में हल्दी की लुगदी बनाकर उसे सरसों के तेल में खूब पकाकर लेप करें, तो एक महीने में दाद नष्ट हो जाता है ।

(१३) गुंजा चित्रक शंखभस्म रजनी दूर्वाभया लागली ।

स्फुक्सिन्धूय कुमारिकाजलधरार्कक्षीरधूमंशजैः ॥

दद्रून्मैद्वगजाविडंग मरिचक्षौद्रैश्च खारीयुतैः ।

गोमूत्रैर्गजचर्मददुरकसा कण्डूघ्नमुद्वर्तनम् ॥”

चिरमिटी, चित्रक, शंख की भस्म, हल्दी, दूब, हर्र, कलि-हारी, यूहर, सेंधानमक, बड़ी इलायची, धीकुवार, नागरमोथा, आक का दूध, पमाड़ के बीज, वायविडंग, कालीमिर्च, शहद,



खारीनमक, समान भाग लेकर गोमूत्र में खरलकर लेप करें, तो भयानक-से-भयानक दाद दूर हो जायगा ।

(१४) “मृदूनि ताम्रपत्राणि तैलधैशोधितानि च ।
तच्चतुर्गुणसिन्धूय चूर्णं लिप्तानि कारयेत् ॥
उपर्यधो निधायाहोरात्रमेकं भिषग्वरः ।
तैलं ताम्राद्विगुणितं निम्बूरसविमर्दितम् ॥
निश्चन्द्रकी कृतं तेन तानि पत्राणि लेपयेत् ।
स्थापयित्वा तानि वस्त्रे ततस्तेनैव वेष्टयेत् ॥
सप्तवारं तु मृद्विषवस्त्रैः संवेष्टयेत्ततः ।
विधाय गोलकं शुष्कं पक्वगजपुटेन तत् ॥
स्वाङ्गशीतसमुद्भूत्य गुञ्जाद्वयमितं नरः ।
सितया शाणमितया चतुः पिप्पलियुक्तया ॥
युक्तं सभक्षयेष्वातः शाकाम्लरहिताशनः ।
दद्रुकर्द्वं विसर्पं च निश्चितम् नाशयेद्दुतम् ॥

कोमल ताम्र-पत्र को लेकर तेल में शुद्धकर, अर्थात्—उससे चौगुना सेंधानमक लेकर और पीसकर ऊपर-नीचे लगाकर ताम्र-पत्र को एक रात-दिन, अर्थात्—चौबीस घण्टे रखा रहने दे, पश्चात् ताम्र-पत्र से दूना तेल लेकर नीबू के रस में खरल करे । जब तक तेल में की चन्द्रिका नष्ट न हो जाय, तब तक घोटता रहे ।

१ चन्द्रिका उसे कहते हैं जो पानी और तेल के मिलने पर तेल का कुछ भाग पानी पर फैल जाता है ।

चन्द्रिका मिट जानेपर ताम्बे के पत्र को निकालकर उसी पर उसे लपेट ले। इसके बाद उसपर कपड़ा लपेटे और फिर उसपर तेल का लेप करे। पश्चात् सात बार कपड़मिट्टी को लपेटकर गोला तैयार करले और गजपुटे की आग में फूँक दे। जब स्वयं ठंडा हो जाय, तब निकालकर रख ले। दो रत्ती प्रातः मिश्री या पीपल के साथ सेवन करने से दाद, खुजली, विसर्प, पित्ती (शीतपित्त) इत्यादि रोग नष्ट हो जाते हैं। जब तक दवा खाय तब तक खटार्ई, तेल, मिर्च और गुड़ आदि पदार्थों का परहेज रखे। अब हम कुछ अनुभूत और अच्छे-अच्छे योग यहाँ लिखेंगे।

(१५) काली मिर्च, दातूनी, आक का दूध, गोबर, छाछ, देवदारु, दोनों प्रकार की हल्दी, इन्द्रायण की जड़, बालछड़, लाल चन्दन, कूठ, कलिहारी की जड़, कनेर की जड़, चित्रक, मैनसिल, कलौंजी, हरताल, सिरस की जड़, नागरमोथा, वायविड़ग, पमाड़ के बीज, सतोना की छाल, नीम की छाल, कुरैया की छाल, किरमाला के बीज, गिलोय, कत्था, एकधारा थूहर का दूध, बावची, माल कँगनी, प्रत्येक एक-एक तोला; साँगी मोहरा दो तोले इन्हें चार सेर कड़वे तेल में और सोलह सेर गोमूत्र में डालकर आगपर

१ एक गज चौड़े, एक गज लम्बे और एक गज गहरे गड्ढे की जड़ली कण्डों (उपलों) से आधा भरो, फिर दवा रखकर सारा भर दो, आग लगा दो। यह गजपुट की आग कहलाती है।

चढ़ा दें । मन्द-मन्द आँच से पकाएँ । जब गोमूत्र जलकर केवल तेल रह जाय, तब उस तेल को छानकर बोतल में भर लें । इस की मालिश से दाद समूल नष्ट हो जायगा ।

(१६) नौसादर एक तोला, सुहागा सुना एक तोला, गन्धक एक तोला, मुर्दाशंख तीन माशे और कपूर दो माशे, इन सबको महीन पीसकर कपड़छान कर लें; पश्चात् गाय के घी में मिलाकर मलहम बना लें । इस मलहम को दाद पर लगाने से दाद आराम हो जायगा ।

(१७) सफेद राल एक छटौंक, सोहागा आधी छटौंक, आँवलासार गंधक आधी छटौंक, सूखे सिंघाड़े दो तोले चार माशे, तूतिया तीन माशे ; इन सबको पानी में घोटकर गोलियाँ बना ले । दही के पानी या सादे पानी घिसकर लेप करने से दाद समूल नष्ट हो जाता है ।

(१८) गंधक एक तोला, राल एक तोला, सुहागा छः माशे, नौसादर छ. माशे, मुर्दाशंख छः माशे और कपूर तीन माशे । इन्हें पीसकर कपड़छान कर लें । जब लगाना हो, तब नीबू के रस में मिलाकर लेप करें । इससे दाद जल्दी आराम हो जायगा ।

(१९) राल, गंधक, सुहागा, खुरासानी अजवायन, सब समान भाग पीसकर रख छोड़ें । जब लगाना हो, तब नीबू के रस में घोटकर लगाएँ । दाद नष्ट हो जायगा ।

(२०) सुहागा मुना पाँच तोले, मिश्री एक तोला, राल एक तोला, रेवतचीनी एक तोला, नैनिया गन्धक एक तोला, मुना हुआ तूतिया छ माशे, सफेदा कासगरी एक तोला, कवीला एक तोला, काली मिर्च एक तोला, सिंगरिफ एक तोला, सबको पीसकर चारोंक चूर्ण कर लें, पानी या नीबू के रस में बोलकर लगाने से दाढ़ नष्ट हो जायगा ।

(२१) तूतिया, गट्टना, काली मिर्च, तीनों समान भाग लेकर कपड़-बानकर तैयार रखें । पश्चान् गाय के घी को पानी में खूब घोकर शुद्ध कर लें और उक्त चूर्ण को घी में मिलाकर मलहम बना लें । यह मलहम दाढ़ पर लगाने से दाढ़ जाता रहेगा ।

(२२) पारा तीन माशे, मैनसिल तीन माशे, हरताल तबकी तीन माशे, कत्या तीन माशे, सिंदूर तीन माशे, तूतिया देशी तीन माशे, आँवलासार गंधक तीन माशे, राल तीन माशे, सिंगरिफ कड़ा तीन माशे, मुर्दाशंख तीन माशे, मैनफल तीन माशे, गाय का मक्खन तीन तोले । पहले गन्धक और पारे को खरल करें जब कजली तैयार हो जाय, तब सब दवाओं को महीन पीसकर मक्खन में मिलाकर रख लें । इसे दाढ़ पर लगाने से दाढ़ नष्ट हो जायगा ।

(२३) पारा, आँवलासार गंधक और तूतिया, तीनों एक-एक तोला लेकर इन्हें लोहे की कड़ाई में लोड़े की मूसली से



चौबीस घण्टे घोटें; पश्चात् गाय का मक्खन वारह तोले डालकर तीन दिन घुटाई करे । इस मलहम को दाद पर लगाने से हरेक किस्म का दाद चला जायगा ।

(२४) भुना हुआ सुहागा एक तोला, हवा के द्वारा मरा हुआ हीरा कसीस छ. माशे और आँवलासार गन्धक छः माशे, इन तीनों को अलग-अलग खरल करके महीन कर लें, पश्चात् शीशी में भरकर रख छोड़ें । जब आवश्यकता हो, तब थोड़ा-सा चूर्ण पानी में घोलकर दादपर लगाया करें । इससे दाद विलकुल नष्ट हो जायगा ।

(२५) सुहागा दो तोले, नौसादर एक तोला और कलमी शोरा छ माशे; इसे वारीक पीसकर पानी में घोलकर शीशी में भर दो । दादपर फाहे से लगादो, यह बहुत तेज लगता है ।

(२६) सुहागे की भस्म, शुद्ध गन्धक, शुद्ध मुर्दाशंख, इन्हे समान भाग लेकर चूर्ण बनालो । दाद में चालमुंगरा के तेल में मिलाकर दादपर मालिश करने से दाद नष्ट हो जायगा ।

(२७) वाक्कुची एक तोला, भुना सुहागा एक तोला, सफेद चंदन का बुरादा एक तोला, शुद्ध आँवलासार गन्धक सात माशे, मैन्सिल छः माशे, सफेद राल छ माशे, इन सबको कूट-छानकर चूर्ण बनालो । पानी, तेल, घी, नीबू का रस, चाहे जिसमें मिलाकर दादपर लगाने से आराम हो जायगा । धूप में बैठना चाहिये ।

(२८) नारियल की नरेटी को फोड़कर छोटे-छोटे टुकड़े करलो, फिर एक हाँडी में पीतल का कटोरा रखकर ऊपर से इन टुकड़ों को भर दो। फिर ऊपर से पीतल का एक वर्तन रखकर हाँडी के मुँह को कपरोटी करके बन्द कर देना चाहिये। ऊपर के पात्र में पानी भर देना चाहिये। इस हाँडी को चूल्हे पर चढ़ाकर धीमी-धीमी आग देना चाहिये। अगर एक सेर नरेटी हो, तो दो घण्टे अभि देता रहे। बाद होशियारी से उतारकर अंदर की कटोरी को निकाल ले, उसमें तेल निकला हुआ होगा। यदि तेल एक छटाँक हो, तो उसमें एक तोला देशी कपूर मिलाकर शीशी में भरले। इस तेल को फाड़े की फुरेरी से लगाना चाहिये।। कैसा ही नया-पुराना, भयानक दाढ़ क्यों न हो, चला जायगा।

(२९) गरीब मनुष्यों को जिन्हे उक्त दवा उपलब्ध न हो सके, मूली के पके पत्तों को नित्य नियमपूर्वक दाढ़पर रगड़ना चाहिये ; लाभ होगा।

(३०) कच्चे पपीता (ऐरण्डककड़ी) का रस दाढ़पर लगाने से भी दाढ़ दूर हो जाता है। इसी प्रकार पमाड़ नामक पौधे के पत्तों को दाढ़पर घिसने से भी दाढ़ चला जाता है।

(३१) कछुदाढ़ की दवा—आक के पत्तों का रस और हल्दी के काढ़े का रस लेकर सरसों के तेल में पकाएँ। जब तेल मात्र शेष रह जाय तब उसे लगाएँ। कछुदाढ़ नष्ट हो जायगा।



(३२) दूसरी—मैनसिल, हीरा कसीस, आँवलासारगंधक, सेंधानमक, सोनामुखी, पत्थरफोडी, सोंठ, पीपल, कलिहारी, कनेर, पमाड़, वायविडंग, चित्रक, दातुनी, नीम के पत्ते, सब छ.-छ माशे लेकर इन्हें पीसकर लुगदी बनालो । फिर दो सेर सरसों के तेल में डालकर पकाओ । इसमें दस तोले आक और थूहर का दूध तथा चार सेर गोमूत्र भी डाल दो । मंदाग्नि से सिद्ध करो । जब तेल मात्र रह जाय, तब छानकर शीशी में भरकर रख लो । इसके लगाने से कब्जदाद चला जायगा ।

(३३) कूठ, वायविडंग, पमाड़ के बीज, तिल, सेंधानमक और सरसों, समभाग लेकर नीबू के रस में पीसकर दादपर लेप कर देने से दाद नष्ट हो जाता है ।

(३४) पमाड़ के बीज, वावची, सरसों, तिल, कूठ, दोनों हल्दी, नागरमोथा, सबको समभाग लेकर छाछ में पीसें और फिर दाद पर लेप करें । दाद चला जायगा ।

अब हम नुस्खों में ही पुस्तक के पृष्ठों को बढ़ना ठीक नहीं समझते । केवल इतना ही कह देना ठीक समझते हैं कि उक्त नुस्खे शास्त्रीय एवं अनुभूत हैं । संभव है, एक नुस्खा दाद को न हटा सके, तो हताश होकर या नुस्खे पर अविश्वास करके चुप न हो जाइये; बल्कि दूसरे नुस्खे को आजमाइये । इस प्रकार एक-न-एक दिन आप अवश्य ही दाद को समूल नष्ट कर सकेंगे । दाद

पर कभी भूलकर भी एकदम तेज दवा का प्रयोग नहीं करना चाहिये; वल्कि मन्द औषधि ही विशेष लाभप्रद सिद्ध होगी। हों, इतना अवश्य है कि मन्द औषधि-प्रयोग से समय अधिक लग जायगा; किन्तु लाभ स्थायी होगा। जब दाद आराम हुआ नजर आए, तब भी दाद में कुछ दिनों तक दवा लगाते रहना चाहिये, तभी जड़ से जायगा, अन्यथा बहुत सम्भव है कि समयान्तर में वह फिर हरा हो जाय।

यूनानी-चिकित्सा

‘यूनान’ नामक देश में होनेवाले औषधोपचार को यूनानी चिकित्सा कहते हैं। यूनान और भारत का प्राचीन सम्बन्ध रहा है। बादशाही जमाने से यूनानी-चिकित्सा, हमारे देश में प्रचलित है। इसलिए हमें भी यहाँ यूनानी-पद्धति की द्रु-चिकित्सा लिखना आवश्यक जान पड़ा। (दाद को यूनानी में “क्लूवा” कहते हैं) इस रोग के सम्बन्ध में लिखा है कि—“यह भी एक निहायत परेशान कुन और तरुलीफ देह शिकायत है, जिससे मरीज वेचैन रहता है।” दाद की उत्पत्ति के सम्बन्ध में लिखा है—

“गलीज गिजाओं के राने, या बदहजमी और बदन को

१ यूनान को आजकल ग्रीस (Greece) कहते हैं।



मैला-कुचैला रखने, लिवास और विस्तर को साफोसुथरा न रखने, अर्सेतक न नहाने, मीठी चीजों के कसरत से खाने और भीगा हुआ कपड़ा पहनने आदि से यह शिकायत पैदा हो जाती है।” दाद की अलामत, अर्थात् चिन्ह—निदान इस प्रकार बताया है—

“जिस्म के किसी खास मुकाम पर, खुशूसन (प्रायः) जाँघों और फोतों (अंडकोषों) में अक्सर दाद पैदा हो जाता है। दाद के मुकाम की जिल्द सख्त और खुरदरी हो जाती है और इसमें बेहद खुजली होती है, जिससे मरीज हमेशा खुजलाता रहता है। जिस कदर मरीज खुजलाता है, खारिश बढ़ती जाती है। दाद का मुकाम सफेद व स्याहीमायल हो जाता है। कभी-कभी इस मुकाम पर छोटे-छोटे दाने पैदा होकर आपस में मिल जाते हैं, जिससे शवनम (ओम की बूँद) की तरह रतूवत (फून्सियों का पानी-सा) बहती रहती है। कभी-कभी इस मुकाम पर खुश्की की वजह से भूसी-सी उड़ती रहती है। दाद के मुकाम पर दाग पड़ जाता है, जो जिल्द से कदरेऊँचा मालूम देता है। कभी दाद का मुकाम सुर्ख और मुतवर्रिम (सूजा हुआ) हो जाता है और इसमें छोटी-छोटी फून्सियाँ होकर जलन व टीस हो जाती है।”



इलाज

(१) अच्छा सिरका, नीबू का रस और तेल गुलाब एक-एक तोला मिलाकर दाद के मुकाम पर लगाएँ । जरूर फायदा होगा ।

((२) अफीम एक दिरम', सिधाड़े का आटा एक तोला, कागजी नीबू का अर्क इतना जिसमें दोनों चीजें घुल जायें लेकर और घोटकर दाद पर लेप करें । दाद जाता रहेगा ।)

(३) अगर पेट साफ करने की जरूरत मालूम हो, तो कोई मामूली जुलाब देकर नीचे लिखी दवा तैयार करके पिलाएँ । शाहतरा, चिरायता, सरफूका, मुण्डी, छोटी हरर ; हरेक दो-दो दिरम, उन्नाव पाँच दाने । अगर गर्मी का मौसम हो, तो लाल चन्दन दो दिरम और सर्दी का मौसम हो, तो उश्वा (मगरिबी) दो दिरम मिलाकर रात को गर्म पानी में भिगो दे और सुबह भसलकर छान लें, बाद इसे चार तोले शर्वत उन्नाव में मिलाकर पिलाएँ, कम-से-कम दो हफ्ता मुतवातिर इस दवा के इस्तेमाल से दाद रफा हो जायगा ।

(४) सफेदा कासगरी, सुहागा, तूतिया, नौसादर, गन्धक (आँवलासार), मौजूहरा; सब चीजें एक-एक दिरम, अर्क नीबू में घोटकर गोलियाँ बना ले । लगाने के पहले किसी मोटे खुरदरे

(१ 'दिरम' साढ़े तीन माशे वजन की कहते हैं ।)



कण्डे से दाद के मुकाम को रगड़कर इस गोली को पानी में घिसकर लेप करें। दाद आराम हो जायगा।

(५) पारा एक तोला, काली मिर्च छः माशे, कवीला छः माशे, इन सबको वारीक पीसकर कण्ड-छान कर लें। वाद में धुले हुए गाय के चार तोले घी में मिलाकर एक मुर्गी के अण्डे की जर्दी और मिला दें, बस दवा तैयार हो गई। अब इसे वक्त जरूरत दादपर लगाएँ। दाद चला जायगा।

(६) गन्धक, पारा दो-दो दिरम; कपूर, अफीम एक-एक दिरम, फिटकरी, मुना हुआ सुहागा दो-दो दिरम लेकर वारीक पीस-छान लें। पहले गन्धक और पारे को खरल करके कजली बना लेनी चाहिये। जब सब दवा कुट-पिसकर तैयार हो जाय, तब पाँच तोले गाय के घी में, जो इक्कीस बार पानी से धुला हो, मिलाकर मलहम बना लें और काम में लाएँ, दाद को खो देगी।

(७) गन्धक, राल, सुहागा, मिश्री, नौसादर, सब सम-भाग हो, केवल गन्धक सवाई हो। इन्हें पानी में घोटकर गोलियाँ बना लें। नीबू के रस या मिट्टी के तेल में घिसकर लगाने से पहले जङ्गली कण्डे से दाद को खुजला लेना चाहिये। दवा लगाने के बाद धूप में बैठना चाहिये। इस दवा से जलन और सूजन होगी; परन्तु पन्द्रह-बीस मिनट में ठण्डक पड़ जायगी। आराम होने पर भी चन्द दिनो तक दवा लगाते रहना चाहिये।

(८) मुर्दाशंख, गन्धक आँवलासार, नौसादर, सुहागा सुना हुआ, काली मिर्च, माजूफल, कल्या सफेद, ववूल का गोंद, मूली के बीज एक-एक तोला, तूतिया छः माशे, इन्हें कूट-पीसकर नीबू के अर्क में घोटकर गोलियाँ बना लें। वक्त हाजत (जरूरत) के दाद को खुजलाकर नीबू के रस या पानी में पीसकर लगाएँ। दाद साफ हो जायगा।

(९) वावची, घुमची, सरसों हरेक दो-दो दिरम; पमार के बीज चार दिरम, तूतिया दो माशे, इन सबको नीबू के रस में घोटकर गोलियाँ बना लें। जब जरूरत हो, तब पानी या सिरके में घिसकर दाद पर लगाएँ; आराम होगा।

(१०) पलास पापड़ा (ढाक के बीज), गन्धक, सुहागा सुना हुआ, अफीम हरेक दो-दो दिरम लेकर नीबू के रस में खरल करके गोलियाँ बना लें। लगाने से पहले दाद को खुजलाकर नीबू के रस में घिसकर लेप करें; दाद रफा हो जायगा।

(११) चौकिया सुहागा, गन्धक, गुगल जर्द (पीला), लोवान, कल्या सफेद, सब बराबर हिस्से लेकर नीबू के अर्क में घोटकर गोलियाँ बना लें। एक गोली पानी में घिसकर दाद के मुकाम पर लेप करें। एक ही हफ्ते में मर्ज विलकुल गायब हो जाता है।

(१२) कपूर, चौकिया सुहागा, नौसादर, रसकपूर, गन्धक हरेक एक-एक दिरम; तूतिया एक माशा, इन्हें दो तोले कागजी

नीबू के रस में घोटकर गोलियाँ बनालें। इन गोलियों को जव दादपर लेप करना हो, तो मूली के पत्तों के रस में धिसलें; अगर मूली के पत्ते न मिले, तो मूली के बीजों के शीरे में धिसकर चन्द्रोज दादपर लेप करें। एक हफ्ते में दाद जड़ से चला जायगा।

(१३) सुहागा, नौसादर, फिटकिरी, पमाड़ के बीज, अफीम शुद्धकर दो-दो माशे, चूना एक माशा, इन सबको नीबू के रस में दो घण्टे घोटकर गोलियाँ बनालें और दाद को खुजलाकर, मिल सके तो नीबू के रस में वर्ना पानी में ही धिसकर लेप करे, बीमारी रफा हो जायगी।

(१४) सन्दल सुख, सुहागा, अफीम, इन तीनों को बराबर भिकदार में लेकर नीबू के रस में धिसकर लगाएँ। दवा लगाने के पेशतर जंगली कण्डे से दाद के मुकाम को खुजला डालना चाहिये, और दवा लगाकर धूप में बैठना चाहिये। इस दवा को दो मर्त्तबा से ज्यादा लगाने की जरूरत न पड़ेगी। जबतक आराम नहीं होगा, यह छूटेगी भी नहीं।

(१५) पुराना गुड़ थोड़ा-सा लेकर उसे हाथ से दवाकर नरम करलो और टिकली-सी बनाकर दादपर चिपका दो। थोड़ी ही देर में उखाड़कर फिर चिपका दो, ऐसा कई बार करो। तीन घण्टे बाद फिर इसी तरह करो। ऐसा करने से दाद की जगह के तमाम रेशे निकल आएँगे। इसके बाद अगर चाहें, तो

अँजीर के दूध का लेप करदें । दाद एक ही रोज में रफा हो जायगा । परीक्षित है ।

(१६) लहसुन की राख करके शहद में मिला लो और दाद पर लगादो । आराम होगा । यह वच्चों की दाद के लिए तो निहायत फायदेमन्द है ।

(१७) आँवला, मदार के फूल, पमाड़ के बीज ; खट्टे दही में पीसकर दादपर लेप करे । अमर खसवाह (मूत्रेन्द्रिय) पर काम न लाएँ । यदि मदार के फूल न मिलें, तो मदार के पत्ते और दही न मिले तो छाछ या पानी में ही पीस कर लगा दें । जिस्मपर के सब दादों के लिए मुफीद है ।

(१८) गन्धक, पमाड़ के बीज, नीलाथोथा, आँवला और भड़भुंजे के भाड़ की रेती, सब चीजें बराबर-बराबर लेकर पीसकर कपड़छान करलें और पानी में मिलाकर दाद पर लेप करें । दिन में दो-तीन बार लगाना चाहिये । दवा लगाकर धूप में जरूर बैठें ।

(१९) डंडा थूहर (तिधारा थूहर न हो) का सगज (गूदा) कूटकर अर्क निकाल लें, फिर उसमें पमाड़ के बीजों को खरल करके तीन दिन तक रख छोड़ें । तीन दिन पड़ा रहने से इसमें तेजी आ जायगी । दाद को खुजलाकर दवा लगाओ । धूप में बैठो । अगर दाद, गलीज और मोटा (भैंसादाद) हो, तो



पहले उस्तरे या चाकू की धार से धीमी-धीमी चोटें मारकर खून निकाल दो और दाद में दवा लगाओ । जरूर रफा होगा ।

(१९) पमाड़ के बीज, अच्छे जमे हुए दही में पीसकर लेप करो । दवा लगाने से पहले दाद के मुकाम को किसी चीज से खुजला लो ।

(२०) रात के समय एक वर्तन में आँवला भिगो दें और दूसरे में पमाड़ के बीज । सुबह पमाड़ के बीजों को आँवले के पानी से बारीक पीसकर दादपर लेप करे; फायदा होगा ।

(२१) मैन्फल को पानी में पीसकर दिन में दो-तीन वक्त दादपर लेप करते रहने से चन्द दिनों में दाद चला जायगा ।

(२२) सरस को दादपर लेप कर दें और उसे दाद के मुकाम पर तब तक लगा रहने दें, जब तक दाद आराम न हो जाय । इससे दाद जाता रहेगा ।

(२३) नीलाथोथा लेकर नीबू के रस में खरल करे, जब घोटते-घोटते नीबू का रस सूख जाय, तब फिर नीबू का रस और डाल लें, इस तरह सातवार करें । बस दवा तैयार हो गई । इसे अर्क नीबू में घिसकर दादपर लगाने से दाद रफा हो जायगा । इससे वर्म (सूजन) जाहिर होगा ।

(२४) कुचला, पारा, गंधक, मैन्सिल, स्याहजीरा, सफेद जीरा, आँबाहल्दी, हरताल, एलुवा, कालीमिर्च, सिंदूर, वावची,

पमाइ के बीज; सब दो-दो दिरम लेकर कूट-छान लें, बाद सब दवाओं के वजन से तिगुना तेल लेकर उसमें सब दवा मिला-लें और लोहे की कढ़ाई में, लोहे की मूसली से बारह घण्टे तक खरल करें। बाद दाढ़पर लगाएँ; जरूर फायदा होगा।

(२५) मिट्टी की एक हाँड़ी लेकर उसमें जंगली कंठे इतने भर दो कि सिर्फ चार अँगुल खाली रह जाय। फिर इस हाँड़ी के मुँहपर एक अच्छा जमनेवाला काँसे का कटोरा रखकर उसमें पानी भर दो। अब एक गड्ढा खोदकर उसमें जंगली कण्डे भरकर उसपर मिट्टी का घड़ा रख दो और गड्ढे के कण्डों में आग लगा दो। ऐसा करने से काँसे के कटोरे में एक काले रंग की भाप जमा होगी, इसे थोड़ी देर में छाँटकर पोंछकर किसी बर्तन में डकट्टा कर लो। यह काले रंग की गाढ़ी होगी। इसे दाढ़ पर लगाओ। लगाने से पहले खुजला लो।

(२६) आँवलासार गंधक, पमाइ के बीज, सुहागा, कत्था, आँवला, इन पाँचों को पानी में पीसकर दाढ़पर लेप करें। दाढ़ रफा होगा।

((२७) इमली के बीज (चीँ), नीबू के रस में पीसकर लगाने से दाढ़ चला जाता है। अगर नीबू का रस न मिल सके, तो पानी में ही पीसकर लगाया जा सकता है। (लगाने से पहले दाढ़ को खुजला लेना चाहिये।)



(२८) सिरका और इन्सान का पेशाव मिलाकर दादपर लगाने से भी दाद जाता रहता है ।

(२९) मुर्गे की चर्वी बारह तोले, सिन्दूर पन्द्रह तोले; चर्वी को पिघलाकर सिन्दूर को उसमें मिला दें । इसके बाद नीम के लोढ़े से नीम की खरल में सात दिनों तक घोटें । घुटजाने पर सावधानी से किसी डिब्बी या शीशी में रख छोड़ें । वक्त जरूरत दादपर लगाएँ । किसी दवा से फायदा न हो, तो इससे जरूर होगा ।

(३०) काँटेवाली थूहर पाँच सेर लेकर उसके छोटे-छोटे टुकड़े करलो और फिर उतने ही धान भी लेलो । एक मिट्टी की हाँड़ी में पहले थूहर की एक परत बिछादो, उसपर धान की तह जमादो; फिर थूहर बिछाकर धान बिछादो; इस तरह कई तह जमादो । उस मटके में इतना पानी डालो कि सब डूब जायँ । इसका मुँह कपड़मिट्टी से बन्द करके पाँच दिनों तक धूप में रखो । बाद, इसमें से धान निकालकर उसके चिउड़े बनवालो । रोज दो तोले से तीन तोले तक खाओ । दाद तो आराम होता ही है; लेकिन कुछ महीनों तक लगातार खाने से सफेद कोढ़ भी चला जायगा ।

अकोता दाद

दाद की एक किस्म और भी है, जिसे अकोता कहते हैं ।
 प्रायः यह हाथ-पाँव के तलवों में होता है । इसका इलाज भी

इन्हीं दवाओं से किया जा सकता है। मगर इसके लिए एक दवा खास तौर से भी तैयार की जाती है।

(३१) जंगली उपलब्ध एक सेर, हरताल साढ़े सात तोले, तिलों का तेल एक सेर लेकर हरताल को तेल में घोटें 'पातालयंत्र' के जरिये तेल बना लें, इस तेल को दाढ़पर लगाएँ, दो-तीन बार से अधिक लगाने की जरूरत न होगी, आराम हो जायगा।

आहार

अब हम ऐसी चन्द चीजों के नाम यहाँ लिख देना चाहते हैं, जो दाढ़ की बीमारी में खाने से कोई नुकसान नहीं करती। थोड़ी मिर्चोवाला चकरी के गोشت का शोरवा, मूँग की दाल, गेहूँ की रोटी, लम्बी लौकी, पालक, कुलफा, तोरई, चावल, दूध, घी और मक्खन वगैर।)

पथ्य

(खटाई, लालमिर्च, गर्ममसाला, शराब, चाय, गोश्त, लहसुन, प्याज, वैंगन, मसूर की दाल वगैर कभी न खायें) पहनने-

१—एक हाथ गहरा गड्ढा खोदकर उसमें एक हाँडी रख दें, फिर दूसरी हाँडी में दवा डालकर उसके ढक्कन में एक छेद करें। अब दवावाली हाँडी को गड्ढेवाली हाँडी पर औधी रखकर दोनों के मुँह की कपरमिटो कर दें। ऊपर की हाँडी पर आग जला दें। दवा नीचे की हाँडी में चली जायगी। घस दवा बन गई। इसे ही 'पातालयंत्र' कहते हैं।



ओढ़ने के कपड़े साफ-सुथरे हों, जिस्म को पाक-साफ रखें । पानी में भीगा कपड़ा कभी न पहनें ।

सूचना

हमने पाठकों के लिए अर्बी-फारसी के शब्दों को, इस 'यूनानी-चिकित्सा' प्रकरण में सरल और भारतीय भाषा के शब्दों में लिखा है, जिससे बिना किसी कष्ट के सहज ही समझे जा सकें । अब हम आगे के 'आँगल-चिकित्सा' प्रकरण में अंग्रेजी ढङ्ग से दाद की चिकित्सा के सम्बन्ध में अच्छी तरह प्रकाश डालने का प्रयत्न करेंगे ।



आँगल-चिकित्सा

अंग्रेजी भाषा में दाद को 'रिंगवर्म' (Ringworm) कहते हैं । रिंग (Ring) शब्द का अर्थ 'गोलाकार' और वर्म (worm) का अर्थ है कृमि—कीड़ा । दाद के कीटाणु गोलाकार होते हैं, इस लिये इस रोग को Ringworm (रिंग वर्म) कहते हैं । दाद चर्म-रोग (Skin disease) है, जो चमड़े में एक प्रकार के फंगस (Fungus) अर्थात् सूक्ष्मजीवाणुओं के पैदा होने से होता है । शरीर पर इसकी शक्लें, भिन्न स्थानों पर भिन्न प्रकार की होती हैं । अतएव हमें उनपर प्रकाश डालना, यहाँ आवश्यक है ।



खोपड़ी का दाद

खोपड़ी के दाद के (*Tinnea tonsurans*) कीटाणु दो प्रकार के होते हैं (१) माइक्रॉसपोरोन आडोनाइ (*Microsporon Audonini*) और (२) ट्राइकोफाइटोन मिगेले स्पोरोन (*Trichophyton megalosporon or Ecto-thrix*) यद्यपि इनके नाम अलग-अलग हैं, तथापि दोनों एक ही प्रकार के हैं । अगर हम दूरबीचण यंत्र (*Miroscope*) से “माइक्रॉसपोरोन आडोनाइ” को देखें, तो उसकी शङ्ख मकान के फर्श में लगे चौकोर पत्थरो की सी दिखाई पड़ेगी; और “ट्राइकोफाइटोन मिगेलेस्पोरोन” माला के दानों की तरह नजर आएँगे । यह खोपड़ी का दाद अधिकांश छोटे बच्चों के सिर में ही होता है, जो पाँच से बारह वर्ष की उम्र के अन्दर आरम्भ होता है । यह दाद चौदह-पंद्रह वर्ष की उम्र होते-होते आप-ही-आप चला भी जाता है । बड़ी उम्र में यह दाद बहुत-ही कम होता है । खोपड़ी के दाद की कई किस्में हैं.—

(१) स्मॉलस्पोर्ड-मॉसेइक रिंगवर्म

(*Small Spored or Mosaic Ringworm*)

यह दाद खोपड़ीपर एक छोटी-सी गोल जगह में आरंभ होता है, जिससे बाल उड़ जाते हैं । उस जगह के बाल छोटे,



अधिक काले, कड़े और इधर-उधर मुड़े हुए दिखाई देते हैं। इस दाद की शकल 'खलिहान' की सी होती है। जिस प्रकार गेहूँ वगैर. का भूसा खलिहान में पड़ा हो, और उसके बीच में एक खूँटे से पशु बाँध दिया जाय, वह पशु गोल चक्कर खाकर भूसे वगैर. की शकल गोल बनादे, उसी तरह इस दाद के कारण वालों की दशा इधर-उधर मुड़ी हुई तथा टूटी हुई-सी बन जाती है। चमड़े की रंगत मटमैली हो जाती है और उस स्थानपर पपड़ियाँ-सी दिखाई देती हैं। इस दाद के आस-पास प्रायः एक लाल रंग का चक्कर-सा भी होता है, जिसमें बाल अन्य बालों की अपेक्षा कुछ छोटे होते हैं। यह दाद का एक लक्षणिक (Typical) रूप होता है; किन्तु अनेक बार यह दाद कोई छोटी-छोटी अथवा खास स्थानों में सीमित नहीं होता; बल्कि अनियमित टिकलियाँ छोटे-बड़े आकार में देखी जाती हैं, जिसमें टूटे हुए या अच्छे बाल भी साथ ही होते हैं। यह दाद बड़ी ही कठिनता से आराम होता है।

यदि हम एक ऐसे बाल को जिसपर दाद के कीटाणुओं का प्रभाव हो, अणुवीक्षण (Microscope) यंत्र के नीचे रखकर देखें, तो वह हमें फर्श में लगे चौकोर चौको की भाँति दिखाई देगा। कभी-कभी कीटाणु धागे की आकृति के भी देखे गए हैं। बाल की बनावट टूटी हुई और उसके ऊपरी सिरे की नोक ब्रश के समान दिखाई देती है।



(२) लॉर्जस्पोर्ड-रॉजरी-रिंगवर्म

(Large Spoiled or Rosery Ringworm)

यह खोपड़ी के दाद की दूसरी किस्म है; किन्तु इसके भी दो भेद हैं। पहले में यह बिलकुल गंज-सा दिखाई देता है, जिस पर से बाल बिलकुल उड़ जाते हैं और बाल अत्यन्त छोटे-छोटे बिन्दु से मालूम पड़ते हैं। इसलिए इसे कालादाद कहते हैं। इस दाद में बालों के खूँटे इतने छोटे होते हैं कि अणुवीक्षण यंत्र की परीक्षा-द्वारा भी बड़ी कठिनता से देखे जासकते हैं। इस कारण कभी-कभी इसके और गंज के निदान में चिकित्सक लोग भ्रम में पड़ जाते हैं। दूसरे में, दाद के कीटाणु बड़ी ही कठिनता से नष्ट होते हैं। इस दाद में पहले दाद की अपेक्षा बाल बड़े होते हैं, और इसपर पपड़ियाँ भी थोड़ी ही होती हैं। अणुवीक्षण यंत्र से परीक्षा करने पर इसमें के कीटाणु, माला के मणियों की भाँति आपस में सटे हुए दृष्टि आते हैं, जो बालों के अन्दर और बाहर उत्पन्न हुए मालूम होते हैं।



दाद की जातियाँ

१—कीरियान (Kerion) जिसका अर्थ लैटिन भाषा में मधुमक्खी का छत्ता होता है।) यह दाद अपने नाम के अनुरूप



ही होता है। इसे मामूली दाद नहीं समझना चाहिए, इसका निदान भी सहज ही में नहीं हो सकता। दाद का स्थान सूजा हुआ होता है, वहाँ के बाल सब उड़ जाते हैं। चमड़ा लाल रंग का तथा चमकीला हो जाता है। वालों की जड़ों में से पतला पीव-सरीखा पानी बहता रहता है, इसी कारण इसे कीरियान कहते हैं। इस दाद के स्थान को छूने से वह पिलपिला, पीव भरे फोड़े के समान मालूम होता है; परन्तु यदि उसे चीर दिया जाय, तो फोड़े की भाँति उसमें से मवाद वगैरः कुछ नहीं निकलता। इस दाद को चीरने से, सिवाय हानि के लाभ कुछ भी नहीं होता।

२—ट्रायकोफाय टायडिस् (Tricophytides) यह दाद त्वचा के किसी भाग में ही नहीं, बल्कि शरीर के सब भागों में उत्पन्न हो सकता है। इसमें रोगी सदैव खिन्न मन रहता है और थोड़ा-सा ज्वर भी कभी-कभी हो जाया करता है। दाद के आस-पास की ग्रंथियाँ कुछ सूजी हुई होती हैं। दाद का आरंभिक फुन्सियाँ सारे शरीरपर कई प्रकार की हो सकती हैं। वे अलाइयों के आकृति की, छाले के आकृति की, फोड़े-फुन्सी के शङ्ख की, गहरे गुलाबी रंग के गुच्छेदार दागों की भाँति छाजन के अनुरूप, अथवा केवल लाल निशानों की तरह होती हैं। ये विशेषतः बदन-पर होती हैं; परन्तु कभी-कभी चेहरे और भुजाओं पर भी होती हैं।

इस दाद के फोड़े-फुन्सी तब तक कदापि अच्छे नहीं हो सकते,

जब तक कि शरीर के भीतरी विजातीय-द्रव्यों को बाहर निकालने के लिए इलाज न किया गया हो। इस दाद को हटाने के लिए शरीर के रस-रक्त की शुद्धि सबसे प्रथम आवश्यक है। पथ्य से रहना, औषधि सेवन तथा दवा लगाना तीनों उपचार साथ चलने आवश्यक हैं।

३—टेनिया सरसीनेटा (Tinea Circinata) यह शरीर के जिस भागपर होता है, वह लाल रंग का पपड़ीदार और कभी-कभी छाले सरीखा होता है। इसके चकत्ते प्रायः गोल और गुलाबी रंग के होते हैं। जो छालेदार चकत्ते होते हैं, वे बहुत जल्दी इधर-उधर फैल जाते हैं और गोल चक्कर सरीखे होते हैं; इसीलिए अंग्रेजी भाषा में इसे टीनिया सरसीनेटा कहते हैं। प्रायः औषधोपचार-द्वारा यह दाद आराम हुआ-सा मालूम होता है; किन्तु कुछ दिनों बाद फिर उभर आता है और उस जगह अर्द्ध-वृत्ताकार दाग बन जाता है। रानों और बगलों में, जहाँ गर्मी और नमी रहती है, वहाँ यह अधिकतर होता है और खूब फैलता है, खुजली भी खूब होती है। इस कारण कई चिकित्सक इसे 'एग्जीमा मार्जिनेटम' (Eczema marginatum) अर्थात् छाजन की एक किस्म कह देते हैं। यह दाद रानों से पैदा हो कर, फैलता हुआ कभी-कभी पेट तक भी आजाता है और रानों से नीचे की ओर भी फैल जाता है। यह गर्म देशों में अधिकता

से होता है। इसीको धोबी दाद (Dhobi's Itch) घोड़ा दाद और भैंसा दाद भी कहते हैं। यह प्रायः अङ्कोषों पर होता है और वहाँ से कभी-कभी आगे भी फैल जाता है।

४—टीनिया बारबा (*Tinea barba*) इसे ठुड्डी का दाद भी कहा जा सकता है। चेहरे पर कई प्रकार के दाद होते हैं, कोई एक खास किस्म चेहरे के दाद की नहीं है। यह गोल-गोल चकत्तेदार होता है। जैसा वदन पर होता है, वैसा भी होता है और कीरियान की आकृति का भी होता है। नाइयों के गन्दे और मैले उस्तरों से हजामत बनवाने के कारण जो बार्बरस इच (Barber's itch) होता है, वह भी 'कीरियान' से मिलता-जुलता होता है। इसे हम सीधे शब्दों में 'नाई का दाद' कह सकते हैं; क्योंकि यह गंदे उस्तरे से हजामत बनवाने के कारण उत्पन्न होता है। जहाँ पर दाद होता है, वह भाग कुछ उठा हुआ और सूजा हुआ होता है। उस जगह दर्द भी होता है। दाद की जगह दाने-दाने से दिखाई देते हैं। इन दानों को देखकर ही यह निश्चित किया जाता है कि 'यह दाद ही है।' ठुड्डी के बाल दाद के कारण उतनी जल्दी नहीं टूटते जितने कि सिर के; क्योंकि सिर के बालों से दादी के बाल कुछ विशेष कड़े होते हैं।

५—हथेली, पाँव और नाखूनों के दाद। अब अनुभव द्वारा यह सिद्ध होता जा रहा है कि हथेली, पैर के तलवे और



नाखूनों में भी दाद होता है। कभी-कभी तो देखा गया है कि हाथ की हथेली, पाँवों के तलवे एक साथ दाद से भरे हुए होते हैं; किन्तु कभी-कभी केवल नाखून या केवल हथेली अथवा सिर्फ तलवे में ही दाद होता है। हथेली में दाद दो प्रकार का होता है। (१) एक्ज्यूट—जो छाजन से बहुत कुछ मिलता-जुलता है, और (२) क्रॉनिक—जिसमें सुखी होती है या पपड़ी-सी उतरा करती हैं। क्रॉनिक में कष्ट विलकुल नहीं होता, फिर भी कभी-कभी छाजन की भाँति दुखदायी हो जाता है। पाँवों के तलवों में कभी-कभी हथेली के दाद के अनुरूप ही दाद होता है; इसमें चमड़ा फटता और उखड़ता रहता है। अँगुलियों के बीच का मांस भी सफेद रंग का निर्जीव-सा हो जाता है।

जब नाखूनों में दाद आरंभ होता है, तब नाखूनों का रंग हलका मटमैला, पीलापन लिए होता है। यहाँ के कीटाणु, कभी-कभी तो अणुवीक्षण यंत्र-द्वारा भी बड़ी ही कठिनाई से देखे जाते हैं। केवल नाखूनों का पीला, मटमैला रंग देखकर ही इसका निदान एव परीक्षा की जा सकती है। हाथ और पाँव के दाद के कीटाणुओं को यदि यंत्र-द्वारा देखना हो, तो उस जगह की पपड़ी को लेकर देखने के पूर्व, उसे लाइकर पुटेशी (*Liquar Potassae*) नामक दवा में एक घण्टे तक भिगो लेना चाहिये।



इलाज

खोपड़ी का दाद जो प्रायः बच्चों के सिर में होता है, चौदह-पन्द्रह वर्ष की अवस्था तक स्वयं ही चला जाता है। परन्तु इस विश्वास पर भी नहीं रहना चाहिये कि बचपन में पैदा हुआ सिर का दाद चौदह-पन्द्रह वर्ष की उम्र में आप-ही-आप आराम हो जायगा, बल्कि इलाज करना चाहिये। खोपड़ी के दाद के इलाज में धैर्य और समय की आवश्यकता है। बच्चों की खोपड़ी के दाद का इलाज साधारणतया करते रहना चाहिये; इससे लाभ होगा। बड़े आदमियों की खोपड़ी का दाद मुश्किल से हटाया जा सकता है। यह एक सिद्धान्त है कि जब एक रोग का निदान अच्छी तरह हो जाय, तो उसका इलाज सहज, सुगम हो जाता है; परन्तु खोपड़ी और नाखूनों के दाद के इलाज में ऐसा नहीं होता। जब नाखूनों में दाद हो जाता है तब वह बड़ी ही कठिनता से अच्छा होता है। ठुड़ी और खोपड़ी तथा हाथ के दाद अच्छे उपचार-द्वारा डेढ़-दो महीने में अच्छे हो जाते हैं, परन्तु नाखूनों में जमा हुआ दाद बड़ी ही कठिनता से हटाया जा सकता है। नाखूनों के दाद का कीटाणु-परीक्षकों की प्रयोग-शाला (Laboratory) में बड़ी मुश्किल से मारा जा सकता है। इलाज के समय भी बड़ी ही कठिनाई से इसके कीटाणुओं को काचू में लाया जा सकता है। अतएव यह दाद भयानक है।

वालॉवाले स्थानपर का दाद उस स्थान के दाद की अपेक्षा देर से आराम होता है, जहाँ कि बाल नहीं होते। बिना बालवाले स्थान का दाद छः से दस दिनों के भीतर ही दवा के द्वारा हटाया जा सकता है, किन्तु बालवाले स्थान के दाद को हटाने में छ. से दस सप्ताह का समय लग जाता है।

शरीरपर का दाद—शरीर से हमारा मतलब ऐसे स्थान से है, जहाँ बड़े बाल न हों। ऐसे स्थान के दाद के बीजाणु, त्वचा के ऊपरी हिस्से में ही रहते हैं, इसलिये उनपर विजय प्राप्त कर लेना सहज है। दाद के कीटाणुओं को नष्ट करनेवाला कोई भी मलहम, जैसे हाइड्रार्जरी आयन्टमेण्ट (Hydrargery Ointment) जो पारे आदि से बनता है, इस दाद को मिटाने के लिए काफी होता है, किन्तु इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि उक्त मलहम विला नागा दादपर लगाया जाय। बहुत तेज लगनेवाली दवा की दाद के लिए जरूरत नहीं—तेज दवा सर्वथा हानिकारक सिद्ध हुई है। दाद के कीटाणुओं को नष्ट करने के लिए तेज दवा की जरूरत नहीं है। तेज दवा के लगाने से उस जगह खुजली ज्यादा हो जाती है। केवल टिंक्चर आयडिन (Tincture Iodine) ही लगातार दादपर लगाते रहने से दाद के कीटाणु मर जाते हैं; और साथ ही त्वचा भी उसके प्रयोग से ऐसी बन जाती है, जिसमें दाद के कीटाणु पनपने तक नहीं पाते।

(१) एसेटिक एसिड (Acetic Acid) दो भाग

लिनीमेण्ट आयडिन (Liniment Iodine) एक भाग

दोनों दवाओं को मिलाकर दादपर लगाने से साधारण दाद चला जाता है । इसका अच्छा प्रभाव होता है और आराम भी जल्दी ही हो जाता है । रानों और वगल के दाद में यदि खुजली या जलन ज्यादा हो, तो ऐसी दवाइयाँ लगानी चाहिएँ जो वहाँ की त्वचा मुलायम बना दें तथा ठंडक पहुँचाएँ ।

(२) हायड्रार्जरी अमोनेटा (Hydrargery Ammonata) एक भाग, वेसलीन (Vaseline) सौ भाग मिलाकर लगाना फायदेमन्द होगा या 'बोरिक आयण्टमेण्ट ।'

(३) बोरिक एसिड (Boric Acid) एक भाग, वेसलीन (Vaseline) दस भाग लगाना चाहिये ; किन्तु इन सबसे अधिक लाभदायक 'क्राइसरोबिन आयण्टमेण्ट (Chrysarobin Ointment) निम्न प्रकार बनाकर लगाना चाहिये ।

((४) क्राइसरोबिन (Chrysarobin) एक भाग, वेसलीन (Vaseline) दस भाग ।)

इससे फी सैकड़ा पचहत्तर मनुष्यों को आराम होता है । दाद के लिये यह रामबाण है । परन्तु इसमें दोष इतना ही है कि यह कपड़ों को खराब कर देती है, इसलिये इसे लगाने के समय के एक-दो वस्त्र अलग ही रखने चाहिएँ । अथवा इसकी जगह—

((५) एसिड बेंजोएक (Acid Benzoic) छ. भाग, एसिड सेल्लिक (Acid Salicylic) छ. भाग, वेसलीन (Vaseline) पचीस भाग, नारियल का तेल सौ भाग, इन चारों चीजों को अच्छी तरह मिलाकर लगाना चाहिये । यह भी सबसे उत्तम दवा है ।

खोपड़ी का दाढ़ बढ़ी कठिनता से अच्छा होता है ; क्योंकि इस जगह वालों की जड़ बहुत गहरी होती है और कीटाणु उनकी जड़ों तक पहुँच जाते हैं । यद्यपि ऐसी दवा को वालों की जड़ों तक पहुँचाना कठिन है, तथापि ऐसी दवा से एक लाभ तो अवश्य होता है कि वह ऊपरी हिस्से के कीटाणुओं को मार डालती है और दाढ़ को आगे बढ़ने से रोकती है । जब किसी बालक के सिर में दाढ़ हो जाय तो सबसे मुख्य बात यह है कि उस जगह के बाल फौरन साफ कर दिये जायँ, जिससे दाढ़ के चकत्ते साफ दिखाई पड़ने लगें । दाढ़ की आरंभिक दशा में ही उसके चारों ओर के बाल उखाड़ दिए जायँ, तो बहुत ही लाभ होता है । ऐसा करने से दाढ़ आगे फैलने नहीं पाएगा, और यदि फैल भी जाय, तो अच्छी तरह जमने नहीं पाएगा ।

एक बात का विशेष ध्यान रखने की आवश्यकता है कि बालक के सिर के धोने का ब्रश, तौलिया और टोपी अलग रखी जाय और उस बच्चे को सुलाया भी अलग ही जाय ।



नित्य नियम पूर्वक वच्चे के सिर को गरम पानी, साबुन और ब्रश से धो-पोंछकर साफकर देना चाहिये । ऐसा करने से दाद के अनेक जीवाणु नष्ट हो जायँगे । इसके बाद कोई भी जीवाणु नाशक दवा का मलहम, जैसे—मर्करी साल्ट्स (Mercury Salts) कॉपर साल्ट्स (Copper Salts) रीसर्सिन (Resorcin) फॉर्मलिन (Formalin) आइडिन (Iodine) सेलिसिलिक-एसिड (Salicylic Acid) कार्बोलिक-एसिड (Acid carbolic) बोरिक-एसिड (Acid Boric) वगैर. दूसरी दवाइयाँ प्रयोग की जा सकती हैं । इन्हें किस प्रकार लगाया जाय यह एक चतुर चिकित्सक स्वयं विचार ले । वेसलीन वगैर. में मिलाकर लगाया जा सकता है ।

जब कीटाणु वालो की जड़ों तक पहुँच चुकते हैं, तो पानी में घुली हुई दवाओं का वहाँ तक पहुँच सकना असम्भव हो जाता है । केवल मलहम या उक्त दवाओं के बने साबुन ही वहाँ तक अपना कुछ असर कर सकते हैं; परन्तु मलहम, केवल चुपड़ लेने से ही काम नहीं चलेगा; बल्कि उसे अँगुलियों के सहारे मालिश करना चाहिये ताकि मलहम अन्दर तक पहुँच जाय । जितनी अधिक-मालिश की जायगी उतनी ही जल्दी दाद चला जायगा । कम-से-कम नित्य पन्द्रह-बीस मिनट सायं-प्रातः अवश्य मलना चाहिये ।

केवल दवाओं के बने साबुन मुश्किल से ही लाभ पहुँचा सकते

हैं। हाँ, साबुन के साथ मलहम का प्रयोग किया जाय, तो वह विशेष लाभप्रद होगा। मलहम निम्न औषधियों का बना लें।

((६) सल्फर प्रेसीपिटेटम (Sulphur Precipitate) तीन भाग, हैड्रार्जरी एमोनिआटा (Hydrarg. Ammonia) तीन भाग, एसिड सेलिसलिक (Acid Salicylic) दो भाग, वेसलिन (Vaseline) बीस भाग, तीनों दवाओं को वेसलिन में मिलाकर मलहम तैयार कर लें। (अथवा—

(७) हैड्रार्जरी ओलिएटस (Hydrarg. Oleatus) चार भाग, सेलिसलिक (Acid Salicylic) एक भाग, वेसलिन (Vaseline) बीस भाग, तीनों को एक दिल करके मलहम बना लें। (अथवा—

(८) क्यूपरी ओलिएटस (Oleate of Copper) पाँच भाग, वेसलिन (Vaseline) पंचान्नवे भाग, इन दोनों को मिलाकर दवा तैयार करलो। (उक्त तीनों मलहम लाभदायक हैं।) इनमें से किसी को भी तैयार करके नित्य नियमपूर्वक दस मिनट तक दादपर मलना चाहिये; इनसे दाद के कीटाणु नष्ट होकर, दाद जाता रहेगा।

दूसरी विधि दाद से छुटकारा पाने की यह है कि हम त्वचा को इतनी उत्तेजित कर दें कि वह जीवाणुओं को मार डाले, अथवा बाहर निकाल फेंके। सबसे अच्छा उपाय इसके लिये यह है कि—



✓ (९) टिंक्चर आयोडिन (Lincture Iodine) लगाया जाय ; परन्तु यह खोपड़ी के दाद के लिये विशेष लाभदायक नहीं है । खोपड़ी के दादपर छाला उठाना अत्यन्त लाभ दिखाता है ।
अथवा—

✓ (१०) कार्बोलिक एसिड (Acid Carbolie) लगाना भी लाभदायक है । यदि यह न लगाना हो तो—

(११) परक्लोराइड ऑफ मरकरी (Perchloride of Mercury) एक भाग, स्पिरिट (Spirit) को मिलाकर खूब लगाना चाहिये । उक्त दोनों दवाएँ भी लाभ करती हैं ; परन्तु ये वालों की जड़ के अन्तिम छोर तक पहुँचकर दाद के कीटाणुओं को मारने में असमर्थ हैं ।

क्राइसरोविन (Chrysarobin) दाद के लिए यद्यपि एक अत्यन्त शत्रु का काम करती है, तथापि इसे सिरपर लगाने में बड़ी सावधानी की जरूरत है ; क्योंकि यदि यह चेहरे पर लग गई, तो वहाँ सूजन हो जायगी और आँखों में लग गई, तो आँखें दुखने लग जायँगी । 'अन्ना' नामक एक प्रसिद्ध ऑप्रेज चिकित्सक सिरपर पाँच फी सदी क्राइसरोविन का मलहम लगाता है, और चेहरे को बचाने के लिए जिलेटिन की फिल्ली से ढाँक देता है । सबसे अच्छा उपाय इसके प्रयोग का यह है—

(१२) क्राइसरोविन (Chrysarobin) दो भाग, वेक्स

(Wax) अर्थात् मोम दो भाग, लेनोलिन (Lanoline) अर्थात् मेड़ की चर्बी पाँच भाग ; इन्हें आगपर रखकर पिघलाएँ और लम्बी-लम्बी गोल-गोल सलाइयों बनाली जायँ । इन सलाइयों को वक्त जरूरत दादपर लगाया जाय ।

(१३) क्राइसरोविन आइण्टमेंट (Crysarobine Ointment) तीन-चार दिन तक लगाकर जैतून के तेल (Olive Oil) से धो डालें । फिर तीन-चार दिन कुछ भी दवा न लगाएँ, योंही रहने दें । बाद में कोई-सी दवा लगाएँ । कई चिकित्सक जमालगोटे (Croton Oil) का तेल भी लगाते हैं, परन्तु यह बहुत ही तेज और खतरनाक होता है । इसे विशेष सावधानी से प्रयोग करने की आवश्यकता है । योग्य चिकित्सक के द्वारा ही इसका प्रयोग ठीक होता है ।

साधारणतया वालों को जड़ से उखाड़ डालना ही दाद के इलाज में अत्यन्त लाभदायक है, परन्तु वालों को उखाड़ते समय प्रायः वे जड़ से न उखड़कर टूट जाया करते हैं । इसलिए यदि वालों को उखाड़ा जाय, तो जड़ से ही उखाड़ें, अन्यथा कुछ भी लाभ नहीं होता ।

दाद का सबसे उत्तम और अच्छा उपाय एक्सरेज (X Rays) है, परन्तु यह भी भय-पूर्ण है । इसमें दाद का हिस्सा कुछ निश्चित समय तक किरणों के प्रकाश में रखा जाता है । इसमें



इस बात की सावधानी रखनी चाहिये कि एक्सरेज की नलिका (Tube) उस भागपर रोशनी बराबर डाल सके। इसका परिणाम यह होता है कि उस जगह के बाल दो या तीन हफ्ते में स्वयं गिरने लगते हैं और सिर गंजे-सरीखा हो जाता है। एक्सरेज-प्रयोग के बाद सिर को खूब अच्छी तरह धोना चाहिये अथवा किसी ब्रश या खुरदरे कपड़े से रगड़कर कोई कीटाणुनाशक मल-हम की मालिश करनी चाहिये, ताकि बचे-खुचे कीटाणु भी नष्ट हो जायें।

कभी-कभी देखा गया है कि एक्सरेज भी लाभ नहीं पहुँचाता, विशेषतः जब कि छोटे-छोटे दादों से बना हुआ एक चकत्ता हो। ऐसी दशा में दाद के नष्ट होने के बजाय वह उल्टा अधिक फैल जाता है। यद्यपि एक्सरेज के विशेषज्ञों के हाथों में यह एक सर्वोत्तम साधन है, और इसके द्वारा अत्यन्त लाभ भी पहुँचाया जा सकता है, तथापि इसे अन्तिम उपचार मान लेना भी भूल है।

एक जवान आदमी की खोपड़ी में प्रकृतिदत्त एक ऐसा गुण है, जिसपर दाद के कीटाणु पनप ही नहीं सकते। जब इस बात का पता लग जाय कि इसका कारण क्या है?—ऐसे कौन से तत्त्व हैं, जो दाद के बीजाणुओं को नष्ट कर देते हैं? तब दाद का इलाज भी सहज ही हो सकेगा। इन बीजाणुओं की वेक्सिन (Vaccines) के इन्जेक्शन-द्वारा कई प्रयोग करके देखे गये;

किन्तु अभी तक कोई सन्तोषप्रद परिणाम नहीं निकला, और यह भी अच्छी तरह सिद्ध है कि चेचक (शांतला रोग) की तरह इसका एक बार हो जाना, सारी उम्र के लिए मरीज को छुटकारा (Immunity) नहीं दिलाता। यद्यपि युवक की खोपड़ी में दाढ़ कभी नहीं होता, तथापि यह सिर की Immunity भी वैसी नहीं है, जैसे कि चेचक वगैर में सारे शरीर की होती है। अस्तु अभी इस प्रकार के अन्य प्रयोग भी अनुभव किये जा रहे हैं, किन्तु अभी तक परिणाम कुछ भी नहीं निकला है।

कीरियान—जब शरीर के किसी भाग पर कीरियान (Kerion) हो जाय, तो तेज दवाओं का प्रयोग कदापि नहीं करना चाहिये। उनसे बहुत हानि होती है।

(१४) जिंक आक्साइड (Zinc Oxide) एक भाग, वेसलिन (Vaseline) दस भाग मिलाकर मलहम बनालो और लगाओ अथवा केवल आटे की पुल्टिस बनाकर बाँधना चाहिये। इससे खुजली बन्द हो जायगी और पीप छटकर वह भाग साफ हो जायगा। यदि उसके चारों ओर के बाल उखाड़ डाले जायँ तो और भी अच्छा हो। अगर दाढ़ नष्ट हो जाने के बाद उस जगह बाल आने में देरी मालूम हो, तो उसपर कोई बाल बढ़ाने वाली दवा या तेज दवाइयाँ जैसे तारपीन का तेल (The Turpentine) वगैर लगाना चाहिये। ट्राइकोफाइटाइडिस (Trichophy-

tidis) की जाति का दाद भी तब अपने आप अच्छा हो जाता है जब कि उसकी गहरी सूजन अच्छी हो गई हो ।

ठुड़ी का दाद—जैसा कि पहले कहा जा चुका है, यह दाद दो प्रकार का होता है । एक तो यह टीनिया सारसिनेटा (*Tinea crinata*) की तरह छोटे-छोटे गोल-गोल चकत्तों में बाहरी त्वचा पर फैला होता है, या दूसरी बहुत भयानक शक्ल में छोटे-छोटे उभरे हुए दाने से होते हैं, परन्तु ये दोनों ही किस्म के दाद, हाइड्रार्जरी अमोनेटा के मलहम से या किसी भी दूसरे कृमि-नाशक मलहम से अच्छे हो जाते हैं । दाढ़ी के वालों को सिर के वालों की तरह उखाड़ने में कोई कठिनता नहीं होती; क्योंकि यहाँ के बाल जल्दी-जल्दी नहीं टूटते; ये सिर के बालों की अपेक्षा मजबूत होते हैं । इसके अतिरिक्त दाद का हिस्सा भी सीमित होता है, इसलिए बाल बिना कष्ट के सहज ही उखाड़े जा सकते हैं । दाद में के छोटे-छोटे बालों को न उखाड़कर जब वे बड़े हो जायँ, तब उखाड़ना चाहिये और बाद में उसपर कोई-सा मलहम लगा देना चाहिये । नीचे लिखा हुआ मलहम विशेष लाभदायक होगा ।

(१५) ओलिएट ऑफ कॉपर (Oleate of Copper)
दस भाग, वेसलिन (Vaseline) सत्तर भाग, इन दोनों को मिलाकर मलहम बना लिया जाय और काम में लाया जाय ।
यदि यह न बनाना हो, तो फिर, हाइड्रार्जरी अमोनेटा का मलहम

ही पर्याप्त होगा। ठुड़ी के दादपर एक्सरेज (X Rays) के प्रयोग की आवश्यकता नहीं होती।

हथेली और पाँव के तलवों का दाद—हाथ और पाँव के दाद बड़ी मुश्किल से अच्छे होते हैं; इसलिये मरीज को बड़े धैर्य के साथ बहुत दिनों तक इलाज करना चाहिये, क्योंकि कभी-कभी देखने में ऐसा मालूम होता है कि दाद बिलकुल अच्छा हो गया; किन्तु वास्तव में वह अच्छा नहीं होता और फिर उभर आता है। “हाइड्रार्जरी अमोनेटा” मलहम इसके लिये सबसे अच्छी दवा है। अगर दाद अच्छा होता नजर न आए, तो दवा को घटा-बढ़ा कर तेज कर लेना चाहिये। नीचे लिखे लोशन से घोना और उस जगह निम्नलिखित मलहम लगाना भी विशेष हितकर है।

(१६) पोटाश परमैंगनेट (Potas Permanganate) एक भाग, पानी (उबला हुआ) पाँच सौ भाग, दोनों को मिला देने से ‘लोशन’ तैयार हो जायगा। बाद में निम्नांकित मलहम बनाकर लगा दो।

(१७) पिकरिक एसिड (Picric Acid) दो भाग, वेसलिन (Vaseline) दस भाग, दोनों को अच्छी तरह मिला देने से मलहम तैयार हो जायगा। यदि मलहम न बनाना हो, तो निम्न-विधि से लोशन बना लें।

(१८) पिकरिक एसिड (Picric Acid) एक भाग,



स्पिरिट (Spirit) पाँच भाग, दोनों को एक शीशी में डाल दो, दवा तैयार हो जायगी । अगर तेज बनाना हो, तो स्पिरिट तीन भाग या चार भाग कर लेना चाहिये । यहाँ हम पुनः यह याद दिला देना आवश्यक समझते हैं कि दाद के आराम हो जानेपर भी हफ्तों तक कोई-सा कीटाणु नाशक मलहम उस जगह प्रातः-सायं मलते रहना चाहिये । यदि हो सके, तो सोते समय दस्ताना या जुर्राब पहन लेना चाहिये ।

नाखून का दाद—नाखून का दाद इतना बुरा रोग है कि ईश्वर शत्रु को भी यह रोग न दे । यह एक ऐसी जमनेवाली बीमारी है कि कठिनता से पिंड छोड़ती है, बल्कि कभी-कभी तो लाख प्रयत्न करने पर भी अच्छी नहीं होती और यदि इलाज करने में शिथिलता की, तो आमरण नहीं जाती । कारण यह है कि इसके कीटाणु नाखून के भीतर होते हैं, जिससे कोई भी दवा वहाँ तक पहुँचकर उन्हें नहीं मार सकती । सिर के दाद में हम एक्स-किरणों-द्वारा वहाँ के बाल उड़ा सकते हैं, दाढ़ी के बाल उखाड़ सकते हैं, किन्तु नाखून के दाद के लिये अभी कोई भी ऐसा यंत्र या उपाय नहीं उपलब्ध हुआ है, जो नाखूनों के नीचे छिपे बैठे दाद के कीटाणुओं को मार सके ।

कई चिकित्सक ऐसे रोगी को बेहोश करके नाखून को चीर देते हैं या उखाड़ फेंकते हैं; परन्तु यह उपाय कुछ ठीक नहीं सिद्ध

हुआ, सफलता बहुत ही कम मिली। इसके लिए प्रथम तो मरीज ही नहीं तैयार होता और यदि हिम्मत बाँधकर तैयार हो भी गया, तो उसे तकलीफ विशेष होती है। नाखून के दाद पर दवा लगाने से पूर्व एक काँच के टुकड़े से या रेती से नाखून को रगड़ लिया जाय अर्थात् छील दिया जाय और बाद में उसपर कोई कीटाणुनाशक दवा लगा दी जाय। आइडिन (Iodine), मरकरी परक्लोराइड (Mercury Perchloride), पेरेगेलिक एसिड (Acid Pyrogallic), सेलिसलिक (Salicylic), पिकरिक एसिड (Acid Picric) या सोडियम थियोसल्फेट (Sodium thio sulphate) का सोल्यूशन (Solution) बनाकर भी प्रयोग किया जा सकता है, परन्तु बात यह है कि मरीज ऐसे दिनी इलाज से घबराकर थोड़ा-सा आराम होते ही दवा बन्द कर देता है। परिणाम यह होता है कि दो-तीन महीने बाद फिर दाद प्रकट हो जाता है।

“हेरिसन मेथड” के निम्नलिखित दो सोल्यूशन नाखून के दादों पर हितकर हैं। इन्हें प्रयोग करके देखना चाहिये।

(१९) लाइकरपुटेशी (Liqr Potassae) $\frac{1}{2}$ औंस १५ ग्रेन
 एकुआ डिस्टिल (Aqua Distil) $\frac{1}{2}$ ” १५ ”
 पोटाश आयोडाइड (Potas Iodide) १ ग्राम ५ ”

इसे तैयार करलें और साथ ही.—

(२०) हाइड्राजरी परक्लोराइड (Hydrargery Perchloride) चार ग्रेन तीन प्वाइंट , स्पिरिट (Spirit) आवश्यकतानुसार, एकुआ डिस्टिलेटा (Aqua Distilatta), १ औंस १५ ग्रेन; इसे भी बनालें । अब नं० १८ को एक खुरदरे कपड़े पर लगा कर दाद के स्थान पर चिपका दें और किसी मोमजामे के कपड़े से ढाँक दें । पन्द्रह मिनट बाद इसे हटालें और न० १९ के लोशन में एक दूसरा टुकड़ा तर करके वहाँ लगा दें । इसे चौबीस घण्टे तक लगा रहने दें । ऐसा करने का फल यह होगा कि 'आयो-डाइड' (Iodide), लाइकरपुटेशी (Liqr-Potassae) में हल होकर नाखून को नर्म करके दूर तक अपना प्रभाव करेगा, और पारे से मिलकर, वह सिन्दूर बनाता है, जो दाद के कीटाणुओं को नष्ट कर देता है । यह उपाय खोपड़ी के दाद के लिये भी, किया जा सकता है ; परन्तु यह अत्यन्त कष्टप्रद होता है ।

अनेक अनुभव के पश्चात् संतोषप्रद उपाय यह निश्चित हुआ है कि दादग्रस्त अँगुली को दूर तक जस्ते के मलहम (Zinc Ointment) से आच्छादित कर दिया जाय, और नाखून पर दवा न लगाई जाय ; खुला ही छोड़ दिया जाय । उस नाखून पर एक खादी का टुकड़ा नीचे लिखे लोशन में तर करके लगा दिया जाय, और रबर के दस्ताने से ढाँक दिया जाय ।

(२१) कापर सल्फेट (Copper Sulphate) वनहत्तर



मेन, डिस्टिल-वॉटर (Distil-Water) दो ड्राम, चालीस मिनिम, डिस्टिल-वॉटर में कापर सल्फेट मिलाने से यह लोशन तैयार हो जायगा ।।

इसका परिणाम यह होगा कि एक दो दिन में नाखून इतना नर्म हो जायगा कि सहज ही में उखाड़ा जा सकता है । बाद में उस जगह कोई भी क्रीटाणुनाशक दवा लगाकर दाद को सहज ही नष्ट किया जा सकता है । यह तरीका सबसे सुगम और उत्तम है ।



दाद के लिए कुछ और अंग्रेजी नुस्खे

अब हम यहाँ कुछ ऐसे नुस्खे भी पाठकों के लाभार्थ लिख देना चाहते हैं, जो अक्सर दादपर लाभदायक होते हैं । बाजारों में इन्हीं नुस्खों के विविध नाम रखकर खूबसूरत डिब्बियों में या शीशियों में बन्द करके बेचा जाता है । पाठक स्वयं बनाकर फायदा उठा सकते हैं ।

(२२) सल्फरिक एसिड (Sulphuric Acid) एक भाग, नाइट्रिक एसिड (Nitric) एक भाग, पीतल का बुरादा दो भाग, तीनों को मिलाने पर दवा तैयार हो जायगी । इसे चौबीस घण्टे रख छोड़ें । बाद में दाद पर लगाने से छाला अवश्य होगा; किन्तु दवा जाता रहेगा ।

(२३) आइसोटोमेट ऑफ सल्फर (Sulphur Ointment) तीन ड्राम, केलोमेल (Celomel) एक ड्राम, क्रियोसूट (Creosote) आधा ड्राम, गोआ पाउडर (Goa Powder) एक ड्राम, इन चारों दवाओं को मिलाकर रख लो । वक्त जरूरत दादपर लगाओ, अवश्य लाभ होगा ।

(२४) एसिड क्राइसोफोनिक (Acid Chrysophonic) पन्डह ग्रेन, वेक्स (Wax) तीन माशे, तिल का तेल नौ माशे, सुहागा मुना हुआ तीन माशे, इन सबको मिलाकर रख लो । पहले तेल में वेक्स (मोम) गर्म करके मिला दो, बाद में दूसरी दवाएँ डालकर, मलहम बना लो । दादपर लगाने से दाद चला जायगा ।

(२५) लेमनजूस (Lemon Juice) चौदह ड्राम, गोआ-पाउडर (Goa Powder) दो ड्राम; दोनों को मिलाकर रख दो । यह एक लोशन तैयार हो जायगा । दादपर लगाकर इसे खूब मलना चाहिये; दाद नष्ट हो जायगा ।

(२६) गोआ पाउडर (Goa Powder) आधा औंस, गंधक आँवलासार दो ड्राम, सुहागा तीन ड्राम, इन सबको बारीक पीसकर शीशी में भर दो । यह एक पेटेण्ट दवा है । बाजारों में खूब बिकती है । दाद को नष्ट करती है (इसे पानी, मिट्टी के तेल या नीबू के रस में घोलकर दादपर लगाना चाहिये)

(२७) बोरिक-एसिड (Boric Acid) ढेढ ड्राम, एसिड क्राइसोफोनिक (Acid Chrysophonic) बारह ग्रेन, ऑइल ऑफ रोज (Oil of Rose) पाँच बूँद, इन्हें खरल करलो और पावभर तिल-तेल में मिलाकर दाद की जगह मालिश करो । दवा लगाने से पूर्व कार्बोलिक साबुन से धो ढालना चाहिये ।

(२८) साधारण साबुन बीस तोला, ग्लिसरीन (Glycerine) दो तोले, तीन माशे, कार्बोलिक एसिड (Acid Carbolic) एक औंस, रंग चाहे जैसा मिलालो और टिकली बनाकर रखलो । दाद के स्थान को इस साबुन से धोने से बहुत लाभ होता है ।

प्राकृतिक-चिकित्सा

‘प्राकृतिक चिकित्सा’ हमारे देश की अति प्राचीन चिकित्सा है । वेद से इन चिकित्साओं से सम्बन्ध रखनेवाले अनेक मंत्र पाये जाते हैं । वेद और वैद्यक में अन्तर है; क्योंकि वैद्यक में द्रव्य-चिकित्सा मुख्य और अन्य चिकित्साएँ गौण हैं; किन्तु वेद में मानसिक-चिकित्सा और प्राकृतिक-चिकित्सा मुख्य तथा द्रव्य-चिकित्सा गौण है । वेद स्रावलम्बन का उपदेश देता है, तो वैद्यक परावलम्बन का ।



कुछ लोगों का खयाल है कि बिना दवा के रोग नहीं हटाया जा सकता; किन्तु यह भूल है। हमारे ऋषि-मुनि वैद्यक-चिकित्सा-प्रणाली के विरुद्ध थे और वे उसे घृणा की दृष्टि से देखते थे। आजकल भी लोग अब उसी प्राचीन सिद्धान्त का समर्थन करने लगे हैं। जर्मनी के प्रसिद्ध डाक्टर लूईकूने ने लिखा है—“आधुनिक चिकित्साशास्त्र एक दयनीय-विज्ञान (Pitiable-Science) है। डाक्टर बेली (लन्दन) ने लिखा है—

“I have no faith whatever in medicine.”

अर्थात्—दवाओं पर मेरा किञ्चित् भी विश्वास नहीं है। डा० जेम्स जान्सन एम० डी० एफ० आर० एस० “मेडिकोचिर-जर्नल” के सम्पादक का कहना है कि—

“I declare as my conscientious conviction, founded in long experience, that if there was not a single physician, surgeon, man-midwife etc.: there would be less sickness and less mortality, than now prevail ”

अर्थात्—बहुत दिनों के अनुभव के पश्चात् मुझे यह विश्वास हो गया है कि यदि एक भी डाक्टर, सर्जन, स्त्री-चिकित्सक वगैरः न हो, तो रोग और मृत्यु उतनी नहीं होती, जितनी की आजकल होती है।

“Medicine can give no body goodspirits”

A. M Hutchison M. D.

अर्थात्—किसी भी मनुष्य को औषधि-द्वारा जीवन और शक्ति नहीं मिलती ।

डा० फ्रांसिस गॉर्गस ने तो यहाँ तक लिखा है कि—“It cannot answer to any conscience to withhold the acknowledgement of my firm belief, that the medical profession is productive of vastly more evils than good, and were it absolutely abolished, mankind would be infinitely the gainer.”

अर्थात्—“मेरा पूर्ण विश्वास है कि वर्तमान चिकित्सा-पद्धति ने लाभ के स्थान पर हानि ही अधिक पहुँचाई है । यदि इस चिकित्सा प्रणाली का नाश हो जाय, तो मानवजाति पर एक महान् उपकार होगा ।” वात्पर्य यह है कि प्राचीन और आधुनिक विद्वान् वैद्यक शास्त्र को अपूर्ण ही मानते हैं और औषधि-चिकित्सा को सदोप मानते हैं । अतएव इस विचार-रक्षा के लिए हम यहाँ प्राकृतिक-चिकित्सा-प्रेमियों के लिए कुछ प्राकृतिक चिकित्साओं को लिखना अपना कर्तव्य समझते हैं ।

वेदों ने भी रोगों के कीटाणुओं का अस्तित्व माना है, वर्तमान वैज्ञानिकों की ही खोज हो, सो नहीं । देखिये—

“अन्वान्त्र्यं शीर्षण्यमथो , पाष्ट्यं क्रिमीन् ।

अवस्कवं व्यध्वरं क्रिमीन् वचसा जम्भयामसि ।”

अथर्व २ । ३१ । ४

आँतों में के, सिर में के, पसलियों में के, नीचे-नीचे रेंगने-वाले और पीड़ा देनेवाले उन सब कीटाणुओं को वाणी से नष्ट करें ।

अर्थात्—प्रत्येक रोग के कीटाणु होते हैं और उन्हीं के नाश होने पर रोग-नाश होता है । प्राकृतिक-चिकित्सा-द्वारा भी रोग-कीटाणुओं को नष्ट किया जाता है ।

पाश्चात्य-चिकित्सक बीमारियों के कीटाणुओं से बड़े ही परेशान हैं । उन्हें नाश करने के लिये जहरीले पदार्थों को शरीर में पहुँचाते हैं । परिणाम यह होता है कि रोग-कीटाणुओं को नष्ट करने के साथ-ही-साथ, वे जहरीले पदार्थ शरीर के कई ऐसे आवश्यक तत्वों को जो जीवनाधार होते हैं—दूषित—विषाक्त कर देते हैं । अभी तक कोई ऐसी दवा डाक्टरों-संसार में आविष्कृत नहीं है, जो शरीर में पहुँचाने पर उन सेलों (Cells) को नष्ट नकरे, जो कि जीवन के लिए आवश्यक हैं । सभी औषधोपचार चाहे वह इन्जेक्शन द्वारा हो या खाने-पीने की दवा से हो, हमारे शरीर में विषयुक्त पदार्थ पहुँचाते हैं, जो जीवनाधार सेलों को नष्ट कर डालते हैं । इससे हमारे जीवन का हास होता है । औषधरूपी



विष हमारे शरीर में जाकर शरीरस्थ धातुओं को दूषित करता है, परिणाम यह हो रहा है कि हमारी धारणा-शक्ति दिन-प्रति-दिन कम होती जा रही है। इन जहरीले पदार्थों को शरीर में पहुँचा देने से सब रोग-कीटाणु नहीं मर जाते; क्योंकि कीटाणु ऐसे स्थानों में भी रह सकते हैं, जहाँ रक्त का नाम नहीं है। यही कारण है कि ऐसे जहरीले पदार्थों से रोग कुछ समय के लिए दब जाता है। जड़ से नहीं जाता; क्योंकि इनका काम रोग-कीटाणुओं को नष्ट करना है, न कि शरीर के मल को हटाना। यही कारण है कि हमारे प्राचीन महर्षियों ने इन रोग-कीटाणुओं को जानते हुए भी इनकी ओर ध्यान ही नहीं दिया। उन पूर्वजों ने हमें ऐसे उपाय बताए हैं, जिनसे हमारे शरीर में रोगोत्पादक बीजाणुओं की उत्पत्ति ही नहीं हो सकती। अब यहाँ हम ऐसी ही कुछ प्राकृतिक-चिकित्साओं के सम्बन्ध में विचार करेंगे।



मानसिक-चिकित्सा

मानसिक शक्ति का वर्णन यदि यहाँ लिखने बैठें, तो एक अलग ही पुस्तक तैयार हो जाय। इसलिए हम यहाँ मन शक्ति का विशद वर्णन करना ठीक नहीं समझते। मानसिक शक्ति एक महान शक्ति है, इसी लिए वेद ने कहा है—

“तन्मेमनः शिवसंकल्पमस्तु ।”

मेरा मन पवित्र उत्तम विचारवाला हो । इस छोटे से वाक्य में सब कुछ निहित है । गागर में सागर का समावेश है । मन के अधीन ही सब शरीर है । यह एक मानी हुई बात है कि जब तक मन बलवान है, कोई रोग पास नहीं फटकने पाता । मन की निर्बलता ही बीमारी का कारण बनती है; अतएव प्रत्येक रोगी की मानसिक-चिकित्सा सबसे पहले होना आवश्यक है । इस विषय में एक सूक्ष्मदर्शी अमेरिकन डाक्टर एग्जिव एमिल गिब्सन ने लिखा है.—

“In the heroic days of the Veda-writers, the Physician of the body was also the physician of the mind ”

अर्थात्—वैदिक-काल में एक चिकित्सक मन का चिकित्सक भी होता था । वेद यद्यपि औषधि-चिकित्सा बता रहा है; परन्तु उसका सब आकर्षण सूक्ष्म मानस-चिकित्सा आदि पर ही है । वेद ने जितना इस चिकित्सा पर जोर दिया है, उतना किसी पर भी नहीं है । इसमें किसी पर अवलम्बित रहने की आवश्यकता ही नहीं है । केवल स्वावलम्बन की जरूरत है । वेद मानव जाति को स्वतंत्रता का पाठ पढ़ाता है, और परतंत्रता से घृणा कराता है ।



मानस-चिकित्सा में किसी बाह्य साधन की जरूरत नहीं है। यह चिकित्सा अपने आत्मिक बल और मन की इच्छा-शक्ति से ही होती है। यदि रोगी में मनोबल उत्पन्न हुआ या किसी चिकित्सक ने उत्पन्न कर दिया तो, रोग का नाश होने लगता है। वेद कहता है—

“यज्ज्योतिरन्तरऽमृतं प्रजासु ।”

अर्थात्—मन प्राणियों के अन्दर अमृत के समान है। कहिये, जब अमृत तुल्य मन आपके भीतर मौजूद है, तब बीमारियाँ कैसी? वात यह है कि मानसिक अमृतशक्ति को आपने इतना निर्बल कर दिया है कि रोग पैदा होने लगे और रोग निवारणार्थ अमृत को प्राप्त न कर प्यासे मृग की भाँति ग्रीष्म-मरीचिका सदृश औषधियों की ओर लपके। वेद ने मन की शक्ति को महान् माना है, और कहता है—

“यस्मान्नक्रते किञ्चन्कर्म क्रियते ।”

अर्थात्—मन के बिना कोई भी काम नहीं किया जा सकता।

“येन यज्ञस्तायते सप्तहोता ।”

अर्थत्—मन के द्वारा सप्तहोता यज्ञ फैलाया जाता है। इस यज्ञ के दो आँखें, दो नाक, दो कान और एक मुँह, ये सात, यज्ञहोता और मन ब्रह्मा है। यह मन—

“सुपारथिरश्रन्निव०—”

मनुष्यों को उस प्रकार चलाता है, जिस तरह कुशल सारथी रथ के घोड़ों को । सारांश यह कि मन. शक्ति एक प्रबल शक्ति है । अतएव मानसिक-चिकित्सा सर्वश्रेष्ठ चिकित्सा है । अस्तु ।

मन की अनेक वृत्तियाँ हैं । भिन्न-भिन्न वृत्ति के परिणाम भी भिन्न ही होने चाहिएँ । योगशास्त्र में इन वृत्तियों की सिद्धि का खूब वर्णन है । मन की एक वृत्ति ऐसी है, जिसका परिणाम शरीर पर होता है । इसके दो भेद माने गए हैं (१) भद्र और (२) अभद्र । भद्र का परिणाम उत्तम और अभद्र का निकृष्ट होता है । इस वृत्ति को बलवती बनाने से रोगकीटाणुओं का नाश हो जाता है । यदि कोई यह समझे कि यह चिकित्सा कष्टसाध्य है और योगाभ्यास के बिना नहीं हो सकती, तो वह भूल करता है । इस मानस-चिकित्सा-द्वारा साधारण मनुष्य भी लाभ प्राप्त कर सकता है । आप वचनों-द्वारा प्रेरणा करें, यदि कोई परिणाम दिखाई न दे, तो उसकी वृत्ति पलट दें, अवश्य परिणाम होगा । इस चिकित्सा के लिए मन. शक्ति को बलवती बनाना आवश्यक है, फिर उसके द्वारा दाद जैसे रोगों को शीघ्र ही नष्ट किया जा सकता है ।



योगचिकित्सा

योगचिकित्सा में रोगी को स्वस्थ होने के लिए इस पर पूर्ण विश्वास रखना चाहिये। सन्देह हानिकारक है। मन को शांत रखे, चिकित्सा के समय चुपचाप शुभ-कामना-युक्त मन रखे। उसे शिथिल अंग होकर बैठ जाना चाहिये और यह विचार करता रहे कि मुझे आराम हो रहा है।

चिकित्सा इतनी पवित्र और धार्मिक हो कि रोगी को किसी प्रकार की अश्रद्धा पैदा ही न हो। प्राणायाम का पूरा पंडित हो। इच्छाशक्ति का ज्ञाता हो। इच्छाशक्ति के विज्ञान का उसे पूरा पता हो। संशयपूर्ण मन न हो। कम सोनेवाला, कम बोलनेवाला, कम मेहनत करनेवाला और सादा, हल्का तथा उचित भोजन करनेवाला हो।

योगचिकित्सा का आधार प्राण, इच्छा शक्ति और विचार संयम है। यौगिक भाषा में, स्थापक और निषेधक प्राण की विषमता ही रोग का कारण माना है। जब तक ये दोनों प्राण अपने-अपने स्थानों में सम अवस्था में रहते हैं तथा कोई बाधा नहीं होती, तभी तक मनुष्य नीरोग रहता है, इनके कम-बढ़ होने से ही कष्ट और रोग पैदा होते हैं। स्थापक प्राण की अधिकता के लक्षण; गर्मी, जलन, बेचैनी, दर्द इत्यादि हैं और निषेधक प्राण की वृद्धि के लक्षण, बेहोशी, सर्दी, भारीपन, आलस्य, अकड़न वगैरह हैं।



यहाँ यह जान लेने की जरूरत है कि स्थापक प्राण, स्थापक प्राण को और निपेधक, निपेधक प्राण को हटाता है। यदि एक दूसरे के विपरीत हुए तो, उनमें युद्ध होता है, एक दूसरे को परास्त करने की चेष्टा करता है। दाहिने हाथ और उसकी अँगुलियों से जो प्राणशक्ति निकलती है वह स्थापक है। यह शीतल, आराम देनेवाली, दूसरी वस्तु में प्रवेश करनेवाली, और स्थापक प्राण को धक्का देकर पीछे हटानेवाली है। इसका रंग हल्का नीला है।

वाएँ, हाथ की हथेली और उसकी अँगुलियों के अग्रभाग से जो प्राणशक्ति निकलती है वह 'निपेधक' है। वह गर्मी पहुँचाता है। उसका रंग हल्का लाल है। दाहिने हाथ के प्राण का वेग बाहर से अन्दर की ओर है; और वाएँ हाथ के प्राण का वेग अन्दर से बाहर की ओर है। अर्थात्—यदि किसी के शरीर पर दाहिना हाथ रखा जाय, तो उस हाथ की प्राणशक्ति दूसरे मनुष्य में प्रवेश करेगी। इसी प्रकार यदि वाएँ हाथ को दूसरे के शरीर पर रखा जाय, तो उसके शरीर की प्राणशक्ति को खींचकर ऊपर से नीचे और अन्दर से बाहर ले आयेगी। सारांश यह कि यदि स्थापक प्राण की अधिकता से रोग हुआ हो, तो रोग से पीड़ित स्थान पर अपना दाहिना हाथ रखकर अपनी स्थापक प्राणशक्ति उसमें प्रविष्ट करो। ऐसा करने से वहाँ पर वह स्थापक प्राण जो इकट्ठा हो गया है, पीछे हट जायगा। उस अंग के दूसरे तरफ



अपना बायाँ हाथ लगा रखो ताकि उसकी आकर्षणशक्ति से वह स्थापक प्राण बाहर हो जाय । ऐसा करने से रोग नष्ट हो जायगा । यदि रोग, निषेधक प्राण की अधिकता से उत्पन्न हुआ हो, तो बाएँ हाथ की प्राणशक्ति पहुँचाकर उसे हटा दो । दाद स्थापक प्राण की अधिकता से उत्पन्न होनेवाला रोग है, इसलिए दाहिने हाथ के स्पर्श-द्वारा और बाएँ हाथ को उस स्थान के दूसरी ओर लगाकर इस चिकित्सा के करने से दाद को लाभ होगा । चिकित्सक को इसके लिए बड़े अभ्यास और नियमपूर्वक रहने की आवश्यकता है ।



वायु-चिकित्सा

प्राणियों के लिये सबसे पहली और आवश्यक खुराक हवा है । अन्न-जल आदि के बिना, तो दिनों तक जीवित रहा जा सकता है; किन्तु हवा के बिना तो कुछ मिनटों में ही मृत्यु हो जाती है । सारांश कि हवा जीवन के लिए एक सर्वप्रथम आवश्यक वस्तु है । यदि शुद्ध वायु का सेवन किया जाय और दूषित वायु से बचा जाय, तो शरीर में कोई रोग ही नहीं होगा । ऋग्वेद में लिखा है—

“आत्मादेवानां भुवनस्य गर्भो यथावशं चरतिदेवप. ।

घोषाह्वस्य शृण्विरे न रूपं तस्मैवातायहविषाविधेम । ”

१०/१६८/४

अर्थात्—वायु सब इन्द्रियों का प्राण है । सब प्राणियों का आधार है । इसकी, हवन से पवित्रता करनी चाहिये । शुद्ध वायु का सेवन सब रोगों का नाश करता है, और वायु की शुद्धि हवन-द्वारा होती है । अर्थात्—जिन घरों में नित्य हवन होता है, उनमें की वायु शुद्ध होती रहती है । जर्मनी के प्रसिद्ध चिकित्सक डा० ए० जूस्ट ने जंगबार्न हिला (Jungborn Villa) नामक मकान में भयंकर रोगों से ग्रस्त मनुष्यों को केवल स्वच्छ विपुल हवा और सूर्य-प्रकाश में रखकर स्वस्थ कर दिया । वेद कहता है—

“ वात आवातमेपजं शंभुमयोभुवोह्वे ।

प्रण आयुं पितारिपत् ॥ १ ॥

उतवात पिताऽसिन् उतआतोतन' सखा ।

सनो जीवातवेकृधि ॥ २ ॥

यददोवातते गृहऽमृतस्य निधिर्हित ।

ततो नोदेहिजीवसे ॥ ३ ॥

ऋग्वेद

१०/१८६

अर्थात्—वायु औषधि है, वह आरोग्यता देनेवाला है, हृदय को प्रसन्न करता है । दीर्घायु प्रदान करता है, वह पिता-भार्द



और मित्र के समान हमारा हितैषी है। उसमें अमृत है, वह हम प्राप्त करें। जो अमृत का कोष है उसके सेवन से रोगों का होना ही असंभव है।

“आवातवाहिभेषजं दिवातवाहियद्वयम् ।

त्वंहिविष्वभेषजो देवानां दूतइत्यसे ॥” अ० १०।१३७

अर्थ—वायुदेव ! तुम अपनी दवा लाओ और हमारे सब दोषों का हरण करो, क्योंकि तू सब औषधियों से युक्त है। दाद हटाने के लिए शुद्ध वायु में निवास करना आवश्यक है। भीतर की शुद्धि के लिए प्राणायाम भी अत्यावश्यक है। प्राणायाम की विधि संक्षेप में यह है—“पालथी मारकर शुद्ध वायु में बैठ जाओ, दाहिने नथुने को अंगुली से दबाओ और धीरे-धीरे साँस ऊपर की ओर खींचो। प्राण खींचते समय गुदा मार्ग को भी साथ में खींचकर ऊपर ही सिकोड़े रहो। जितना समय प्राण अन्दर खींचने में लगा हो, उससे चौगुने समय तक अन्दर ही रोके रहो। इस समय पेट को आगे की ओर न फुलाकर अन्दर की ओर खींचो। अब जिस नथुने में हवा खींची थी उसे दबाकर धीरे-धीरे हवा छोड़ दो। जितना समय खींचने में लगा हो, उसमें दुगुना छोड़ने में लगाओ। हवा छोड़ते समय कंठ को सिकोड़ना चाहिये। समय का प्रमाण गिनती गिनकर या घड़ी देखकर किया जा सकता है।” यह प्राणायाम की विधि है। इस प्रकार कई बार



करने से, रक्त शुद्ध होकर दाद की बीमारी धीरे-धीरे चली जायगी। कम-से-कम सौ-पचास प्राणायाम नित्य नियमित विधि-पूर्वक करना चाहिये।

दाद के रोगी को खुली शुद्ध हवा में, हवा के बहाव की ओर दाद को करके खूब बैठना चाहिये। इससे दाद को लाभ होगा और वह आगे नहीं फैलने पाएगा। वायु-चिकित्सा को धैर्यपूर्वक करने की आवश्यकता है; क्योंकि इसके द्वारा तत्काल लाभ होता नहीं दिखाई देगा। दवा की भाँति दो-चार दिनों के प्रयोग से कुछ भी नहीं होगा। महीनों की आवश्यकता है।



जल-चिकित्सा

‘जल-चिकित्सा’ आजकल भारत में खूब प्रचलित है। इसके आविष्कारक जर्मनी के डाक्टर लुईकूने माने जाते हैं; परन्तु यह बात नहीं है। जल-चिकित्सा का विधान वेदों में भी है।

“अप्सु मे सोमो अववीदन्तर्विश्वानिभेषजा ।

अग्निं च विश्वं शंसुदमापश्च दिश्वभेषजी ॥”

ऋग्वेद १।२३।१०

अर्थ—सोम ने मुझे कहा कि पानी में संपूर्ण औषधियाँ हैं। पानी ही सब औषधि है और अग्नि स्वास्थ्य का देनेवाला है।

“अप्सु अमृतम् ।” ऋग्वेद १।२३।२०

अर्थ—पानी में अमृत है, पानी में औषधि है । वेद जल-चिकित्सा पर कितना जोर दे रहा है, यह नीचे के मंत्र से समझा जा सकता है ।

“आप दद्वा दमेपजीरापो अभीवचातनी ।

आप सर्वस्य भेषजीस्तास्ते कृण्वतु भेषजम् ॥” ऋग्वेद

अर्थ—जल निस्सन्देह दवा है, जल वास्तव में रोगों को हटाने वाला है । जल सब रोगों की एक मात्र दवा है, वह जल तुम्हें औषधि हो । अथर्ववेदीय जल-सूक्त के मंत्रों को हम यहाँ लिखकर पुस्तक का आकार बढ़ाना ठीक नहीं समझते, बल्कि उन मंत्रों के कुछ महत्ता-सूचक वाक्यों को ही लिखेंगे ।

“अप्सु अमृतम्”

जल में अमृत है ।

“अप्सु भेषजम्”

जल में दवा है ।

“शिवत्तमोरसः”

अत्यन्त कल्याण-कारक रस है ।

“आप मयोभुव”

जल हितकारक है ।

“अप्सु विश्वानि भेषजा ।”

जल में सब औषधियाँ हैं ।

“आपः पृणीत भेषजम्”

जल औषधि करता है ।

“आपो याचामि भेषजम्”

जल से औषधि माँगता हूँ ।

“शानो देवी रमिष्ठ्य आप भवन्तु” दिव्य जल हमें शान्तिप्रद हो ।

“वरूथं तन्वेमम”

मेरे शरीर का रक्षण जल से हो ।



“न ऊर्जदधातनः” हमें जल पुष्टकरे ।

“आपोजनयथाचन.” जल हमें उत्पन्न करता है ।

उक्त वाक्य जल की महत्ता का अच्छी तरह वर्णन कर रहे हैं । सारांश कि समस्तरोग एक मात्र जल-चिकित्सा-द्वारा दूर हो सकते हैं । हिन्दी-भाषा में आज जल-चिकित्सा पर अनेक विद्वानों-द्वारा लिखी पुस्तकें प्राप्त हो सकती हैं, यह हर्ष का विषय है । जल के प्राप्त करने में कुछ भी भ्रंश नहीं; सर्वत्र प्राप्त होता है । दाद के रोगी को चाहिये कि स्नान के समय एक मोटा खुरदरा खादी का कपड़ा जल में भिगो-भिगोकर बारंवार उस दाद को रगड़े । न तो अत्यन्त धीरे ही और न बहुत जोर से ही रगड़ना चाहिये । ऐसा करते समय मन एकाग्र होना चाहिये और यह निश्चय भावना होनी चाहिये कि—“अमृत समान महौषधि जल से मैं अपने दाद को नष्ट करदूँगा ।” स्नान करने के पश्चात् उसी वस्त्र को निचोड़कर उससे दाद के स्थान को रगड़कर पोंछ डाले । उस कपड़े को शरीर के अन्य भाग पर न लगाएँ । नित्य दस मिनट तक पानी से रगड़कर स्नान करना आवश्यक है । कपड़े को रोज साबुन से धोकर या गर्म पानी में उबालकर सुखा देना चाहिये ।

इस प्रकार नियमपूर्वक जल-चिकित्सा-द्वारा एक-दो महीने में भयानक दाद भी चला जायगा ।



अग्नि-चिकित्सा

‘अग्नि’ रोग-कीटाणु-नाशक है, इस बात को विशेष सम्माने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि उसका गुण घर्म ही दग्ध करना है। संस्कृत-भाषा में अग्नि को ‘रक्षोहा’ भी कहते हैं। रक्षोहा शब्द का अर्थ है—राक्षसों को नाश करनेवाला। रोग-कीटाणु मानव शरीर के परमशत्रु हैं, अतएव वे राक्षस हैं। वेद ने भी रोगोत्पादक कृमियों को राक्षस माना है। अग्नि, रोग-कीटाणुओं का नाशक होने से ही इसका नाम ‘रक्षोहा’ पड़ा। वेद अग्नि को

“अग्निचविश्वशंभुर्व”

“शान्ति और आरोग्य-दाता” कहता है। वैसे अग्नि दाहक है, किन्तु उचित प्रयोग से वही रोग-नाशक है। आज भी हम देखते हैं कि ग्रामीण जनता भयानक-से-भयानक रोगों को अग्नि में तपाये लोहे आदि पदार्थों से दागकर नष्ट कर देती है। पशुओं को ही नहीं, बल्कि मनुष्यों को भी दागते हैं। इसका वैद्यक-ग्रंथों में भी वर्णन है। चूठते हुए दाद को यदि इतनी गर्मी पहुँचाई जाय कि रोगोत्पादक कीटाणु जल जायँ, तो दाद अच्छा हो जायगा। दाद की भयानक दशा में उसे तपे हुए लोह से जला देने से भी वह चला जायगा। यह आसुरी प्रयोग है।

अग्नि-चिकित्सा हवन-द्वारा होती है। हवन की प्रशंसा में

तो सारा वेद भरा पड़ा है। यद्यपि अभी तक 'हवन' की भिन्न-भिन्न विधि भिन्न-भिन्न रोगों को हटाने के लिये नहीं निर्माण हो सकी है, तथापि इतना तो निस्सङ्कोच कहा जा सकता है कि हवन असाध्य रोगों को भी दूर कर सकता है। अथर्ववेद सङ्केत कर रहा है कि—

“मुञ्चामित्वा हविपाजीवनाय ।

कमज्ञातयक्ष्माहुतराजयक्ष्मात् ॥” ३।१।१

अर्थ—हवन-द्वारा अज्ञातरोग तथा क्षयरोग से भी तुम्हें दीर्घ जीवन के लिये छुड़ाता हूँ। हवन को उस चिकित्सा के रूप में रखना चाहिये, जो रोग के कीटाणुओं को उत्पन्न ही न होने दे। जिस घर में हवन होता है और जो विधिपूर्वक अर्थात् वायु-शोधक एवं आरोग्यवर्द्धक पदार्थों का नित्य हवन करता है, वह दाद तो क्या किसी रोग से पीड़ित नहीं होता। हवन करनेवाले को चाहिये कि शरीर को हवन करते समय खुला रखे। वैदिक काल में यज्ञविधि का बहुत प्रचार था, यही कारण था कि उन दिनों रोग होते ही नहीं थे। ज्यों-ज्यों इस विधि का हास हुआ, त्यों-त्यों रोगों का यहाँ साम्राज्य होता गया। आज देखिए, शायद ही कोई नीरोग निकले। गोपथ में लिखा है—

“भैषज्य यज्ञावापुर्ते । तन्मादतुसन्विषुप्रयुज्यन्ते ।

ऋतुसन्विषु वैज्याभिर्जायते ॥ ४० १।१९

अर्थ—ये यज्ञ औषधियों के ही हैं, इस कारण ऋतुओं की सन्धि में यज्ञ क्रिये जाते हैं; क्योंकि ऋतुओं में रोग उत्पन्न होते हैं। पहले मौसिम बदलने के समय ऋषि-मुनिगण विशाल यज्ञों का आयोजन कर संसार में आरोग्यता फैलाते थे और जनता की रोगोत्पादक कीटाणुओं से रक्षा करते थे। आज वह समय नहीं है। विपरीत युग है। हम रोगग्रस्त हैं। हमें हवन-चिकित्सा-द्वारा रोगों से वचना चाहिये।

सौर-चिकित्सा

‘सूर्य’ आग्नेयतत्त्व है। सूर्य की किरणों-द्वारा जो चिकित्सा होती है, उसे सौर-चिकित्सा कहते हैं। वेद कहता है—

“सूर्य आत्मा जगत्सन्स्थुषश्च ।”

ऋग्वेद १।११५।१

सूर्य जड़चेतन का आत्मा है। इसी प्रकार प्रश्नोपनिषद् में कहा है—

“आदित्यो ह वै प्राणः ।”

“यत्सर्वं प्रकाशयति तेन सर्वान् प्राणान्
रक्षिषु सं निधत्ते ।”

सूर्य ही प्राण है, उसकी किरणों में प्राण है। अथर्व वेद में कहा है—

“उदजादित्यः कृमीनहन्तु निम्नोचनहन्तु रश्मिमभिः ।

ये भन्तः कृमियोगवि ॥ २।३।२।१

उदय-अस्त होनेवाला सूर्य उन कीटाणुओं को नष्ट करता है, जो हमारे शरीर या पृथ्वी में हैं। सूर्य की किरणों की-टाणुओं का नाश करती हैं। इसे सब जानते हैं कि सूर्य-प्रकाश में रहने वाला प्राणी—स्वस्थ, बलवान, नीरोग और सहनशील होता है, और जो सूर्य-प्रकाश से घबराते हैं या धूप से बचने को अपना बड़प्पन समझते हैं, वे रोगी, पीले, सफेद रंग के शरीर वाले, निर्बल होते हैं। स्वास्थ्य की इच्छा रखनेवाले मनुष्यों को प्रतिदिन नियमपूर्वक खुले शरीर शुद्ध सूर्य-प्रकाश में रहना चाहिये। जिन लोगों के शरीर पर सूर्य की किरणें पड़ती हैं; उन पर दाद का कीटाणु अपना अंडा नहीं जमा सकता। सूर्य-प्रकाश और उसके ताप से प्रत्येक रोग के कीटाणु घबराते हैं। यहाँ तक कि क्षय के कीटाणु तक सूर्य-प्रकाश एवं ताप से मर जाते हैं। सारांश यह है कि दाद के कीटाणु सूर्य-किरणों-द्वारा नष्ट हो जाते हैं, अतएव उनका उपयोग करने से रोगी स्वस्थ हो सकता है। सूर्य के प्रकाश में दाद के स्थान को ऐसा रखे कि किरणें सीधी पड़ें। इस प्रकार नित्य घंटों धूप में रहने से दाद अच्छा हो जायगा।

उपवास-चिकित्सा

उपवास के द्वारा आजकल रोग-शमन किये जाने की विधि पर लोगों ने ध्यान देना आरंभ कर दिया है । वैसे तो उपवास-विधि भारत की प्राचीन खोज है, किन्तु जब से इसे धर्म के साथ बाँध दिया है, तब से इसका मुख्य उद्देश्य नष्ट होकर रूप बदल गया है । आजकल उपवास स्वर्ग-प्राप्ति, मोक्ष तथा धर्म का एक अंग बन गया है, परन्तु आयुर्वेद ने इसे केवल स्वास्थ्य-सम्पादन का एक साधन माना है । उपवास से हमारा मतलब यहाँ यह नहीं है कि केवल अन्न का त्याग करके दिनभर फल-फूल, सिंघाड़े की पूरी, मिठाई, कलाकद वगैरह ठूस-ठूस कर खाया जाय; बल्कि केवल जलपर ही रहा जाय और कई दिनों तक रहा जाय ।

दाद के रोगी को कम-से-कम पन्द्रह दिनों तक केवल जल पीकर ही उपवास करना चाहिये । जल से शरीरस्थमलों की शुद्धि होती रहेगी । यदि पानी के एक गिलास में पीते वक्त आठ-दस बूंदें नीबू का रस निचोड़कर पीया जाय, तो विशेष लाभ-प्रद होगा । उपवास में हिम्मत की आवश्यकता है । दूसरे-तीसरे दिन घबराकर छोड़ देने से कोई लाभ नहीं । लंघन-चिकित्सा के दिनों में चिंता, भ्रम, भ्रमण, जागरण, घूप आदि से बचने की



आवश्यकता है। ज्वरदस्ती नहीं; बल्कि प्रसन्नता पूर्वक यह चिकित्सा करनी चाहिये।

बीच-बीच में एनिमा (वस्ति) क्रिया-द्वारा मल की शुद्धि करते रहना जरूरी है। अन्यथा मलाशय में गाँठे पड़कर कष्ट पहुँचाएँगी। केवल जल के द्वारा मल कहाँ से आया, इत्यादि शंकाएँ करने की जरूरत नहीं है; एनिमा अवश्य लेना चाहिये। यदि पन्द्रह दिनों से अधिक उपवास रखने की आवश्यकता मालूम हो, तो रखना चाहिये। उपवास की समाप्ति पर भोजन का विशेष ध्यान रखने की जरूरत है; अन्यथा मृत्यु तक संभव है। जब उपवास-अवधि पूर्ण हो जाय, तब कई दिनों तक गोदुग्ध, साबू-दाना वगैर लेना चाहिये। पश्चात् जल्दी पचनेवाले या फलों का रस, खिचड़ी, मूँग की दाल या उसका पानी थूली (गेहूँ की) इत्यादि पर कई दिन निकाले। बाद में जब अन्न पचाने लायक मेदा हो जाय, तब गेहूँ की रोटी, शाक-भाजी वगैरः सेवन करें। उर्द, अरहर, मसूर की दाल, मिठाई, तले हुए गुरु पाकी भोजन, मांस, मद्य तथा दूसरे मादक पदार्थों से दूर रहे। एक महीने बाद इन्हे काम में लाने की आवश्यकता हो, तो प्रयोग करें। मांस और मादक द्रव्यों से अपने को बचाएँ। इस चिकित्सा से दाद चला जायगा।

अन्न-चिकित्सा

वेद में अन्न को 'औषधि' कहा गया है। वास्तव में अन्न औषधि है, क्योंकि वह प्राणाधार है। यदि अन्न को उचित रीति से उचित परिमाण में सेवन किया, जाय तो वह एक "महान औषधि है—अमृत है।" अन्यथा वही विष है—प्राणनाशक है। हम यहाँ दाद के रोगियों के लाभार्थ अन्न-चिकित्सा लिख देना चाहते हैं। जो लोग उपवास न कर सकें, वे उससे लाभ उठाएँ।

पहले साधारण-सा जुलाब लेकर पेट साफ करलें। बाद में 1 इक्कीस दिनों तक चने के आटे की रोटियाँ खाएँ। चना अच्छा देखकर लिया जाय और उसका छिलके सहित आटा चनवा लें। दाल का आटा (बेसन) न हो। उक्त आटे की रोटियाँ चनवा कर खाएँ। रोटियों में नमक न डाला जाय। केवल रोटियों पर ही इक्कीस दिन गुजारें। साग-भाजी, फल-फूल, शक्कर, वगैरः कुछ भी न खाएँ। यदि जठरव पड़ जाय, तो घी से रोटियों को चुपड़ लें, और कुछ भी न खाएँ। अवश्य लाभ होगा।



तैल-चिकित्सा

जिसके शरीर पर दाद हो, उसे शुद्ध सरसों का तेल शरीर पर मालिश कराना चाहिये। यदि सरसों का तेल न मिलसके, तो तिल का तेल ही काम में लाएँ। रगड़-रगड़ कर शरीर में तेल प्रवेश कराया जाय। विशेषतः दाद की जगह पर मालिश की जाय। तेल मलकर एक घण्टा सूर्य की तेज धूप में बैठें बाद विधि पूर्वक स्नान करले। इस प्रकार कुछ दिनों तक नित्य नियम पूर्वक इसका उपयोग करने से दाद चला जाता है।

उक्त प्राकृतिक-चिकित्साएँ भी चल सकती हैं, जैसे—(जल-चिकित्सा के साथ वायु-चिकित्सा, सौर-चिकित्सा, मानसिक-चिकित्सा भी चलती रहें, तो हानि कुछ नहीं; बल्कि लाभ ही है) परन्तु यह बात औषधि-चिकित्सा में नहीं पाई जाती। इसलिए इन चिकित्साओं का स्थान उच्च है। इतना अवश्य है कि इनके द्वारा रोग घटाने में दीर्घकाल की आवश्यकता होती है, परन्तु फल स्थायी और आनन्दमय होता है। प्राकृतिक-चिकित्सा में रोगी को धैर्य, आत्मविश्वास और शांति का होना आवश्यक है।



स्वास्थ्य सम्बन्धी उत्तमोत्तम पुस्तकें !

पृष्ठ ४५० आरोग्य-मन्दिर मूल्य २)

यह स्वास्थ्य-रक्षा-सम्बन्धी विभिन्न विषयों पर अनुसन्धान-पूर्ण सुचिन्तित लेखों का संग्रह है। हिन्दी में स्वास्थ्य सम्बन्धी जितना साहित्य अबतक प्रकाशित है, सबका सार इसमें मिलेगा।

पृष्ठ ४०० आहार-विज्ञान मूल्य २)

भोजन ही जीवन का आधार है। प्रत्येक दीर्घायु-कामी व्यक्ति को भोज्य वस्तुओं के गुण-दोषों का ज्ञान निश्चय ही होना चाहिये, किन्तु इस पुस्तक के सिवा वह अनमोल ज्ञान हिन्दी की किसी भी पुस्तक में सुलभ नहीं है।

पृष्ठ १८४ सुखी-गृहिणी मूल्य १)

स्वस्थ माताएँ ही सबल सन्तान की जननी होती हैं; किन्तु खासकर स्त्रियों ही के लिये केवल स्वास्थ्य-रक्षा-सम्बन्धी महत्त्वपूर्ण बातें बताने वाली हिन्दी में कोई अकेली पुस्तक नहीं है—अगर है, तो यही एक, एक मात्र यही, बस। हाथ कंगन को आरसी क्या ?

जीवन-रक्षा

बालक ही राष्ट्र के मूलधन हैं। उनके जीवन की रक्षा से ही

राष्ट्र का वास्तविक कल्याण सम्भव है। यह पुस्तक राष्ट्र की इस पूँजी की रक्षा करने का बीमा लेती है। यदि इसे वालक पढ़े तो अँखफोड़ हो जायँ, माता-पिता पढ़ें तो आदर्श सन्तान पा जायँ।

दीर्घ जीवन

यह पुस्तक आपको बतायेगी कि हवा, भोजन, पानी, वस्त्र, गृह, व्यायाम आदि क्या हैं, उनके क्या कार्य हैं, उनमें कैसे बिगाड़ पैदा होता है और वे किन रूपों में हमारे जीवन को सुखी, हमारी आत्मा को प्रसन्न और हमारी आयु को दीर्घ बना सकते हैं। (मूल्य केवल 1)

अमृतपान

यदि आप सहज प्राकृतिक उपाय उपः-जलपान से ही बड़े-बड़े भीषण रोगों को जैसे—अग्निमाँद्य, शूल, उदावर्त, संग्रहणी, ज्वर, नेत्ररोग, शिरोरोग, अर्श, शोथ, रक्तपित्त, और प्रतिश्याय आदि दूर करना चाहते हैं; तो इस पुस्तक को मँगा कर अवश्य पढ़िये। (मूल्य केवल 1)

सिर का दर्द

यह पुस्तक बतायेगी कि मस्तिष्क की रचना कैसी है, उसमें जो सूक्ष्म तन्तु हैं, उनकी क्या क्रियाएँ हैं, उन तन्तुओं में खराबी क्यों होती है, सिर में दर्द क्यों होने लगता है, कितने प्रकार का

सिर-दर्द उत्पन्न होता है । सिर-दर्द का प्राकृतिक उपाय क्या है ?
 आदि बातों के जानने के लिए एक प्रति मंगाकर पढ़िये । मूल्य
 केवल ॥)

सौंफ-चिकित्सा

यदि आप सौंफ जैसे पदार्थ से ही सम्पूर्ण रोगों का नाश करना
 चाहते हैं, तो “सौंफ-चिकित्सा” को एक बार अवश्य पढ़िये ।
 सौंफ से ही प्रमेह, प्रदर, मूत्ररोग, अजीर्ण, विसूचिका, श्वास,
 अतीसार और ज्वर आदि रोग दूर हो जायेंगे । मूल्य केवल ।)

सफलता का रहस्य

यह मादक वस्तुओं का त्याग, सच्ची स्वतन्त्रता, अच्छी सो-
 साइटी, कर्मण्यता, एकाग्रता और सच्चरित्रता आदि का रहस्य
 बताएगी । जीवन में मनुष्य को किस तरह सफलता मिल सकती
 है, यदि सफलता मिलती है, तो वह किस तरह और जीवन
 में कितनी बार मिलती है । सफलता के कौन-कौन अङ्ग हैं ?
 आदि बातों के जानने के लिए अवश्य पढ़िये । मूल्य केवल १)

मिलने का पता—

महाशक्ति-साहित्य-मन्दिर,

बुलानाला, बनारस सिटी

बहुमूल्य प्राचीन भस्में

मूल्य एक भर का	मूल्य एक भर का
वज्र भस्म ५०००), २५००)	महाराज मृगाङ्क ५००), १५०)
माणिक भस्म २५०)	हिरण्यगर्भ ११०)
सुक्ता भस्म १००), ५०)	रत्नगर्भ पोटली १००)
स्वर्ण भस्म ८०)	सिद्ध मकरध्वज ७०)
लौह भस्म (१००० पुट) ४०)	वृहत् वात चिन्तामणि ५०)
अभ्रक भस्म (१००० पुट) ४०)	मालती वसन्त ५०)
नागेश्वर भस्म २०)	वसन्त कुसुमाकर ४०)
प्रदरान्तक लौह ३०)	वृहत् कस्तूरी भैरव ३०)
त्रिवंग भस्म १०)	ज्वराशानि रस ३०)

वटी और चूर्ण

मूल्य एक भर का
वृहत् मृगाङ्क वटी ५०)
चन्द्रोदय वटी ५०)
विषम ज्वरघ्नी वटी ३०)
ग्रहणी कपाट १५)
मूल्य एक छटाँक का
सीतोपलादि चूर्ण १)
वज्र-क्षार चूर्ण ॥॥)
हिंवाष्टक चूर्ण ॥=)
सुदर्शन चूर्ण ॥=)

तैल और घृत

मूल्य एक सेर का
महानारायण तैल २४)
महाचन्दनादि तैल २०)
महालाक्षादि तैल १६)
ग्रहणी-मिहिर तैल ८)
कामदेव घृत ८)
अशोक घृत ८)
शतावरी घृत ८)

काम-कुंज

—२१६—

यह कामशास्त्र का अद्वितीय ग्रंथ है। प्राचीन, अर्वाचीन; पूर्व और पश्चिम का अपूर्व तत्व है। मेरा यह दावा है कि यह पुस्तक किसी के भी आगे नि संकोच पढ़ी जा सकती है। अश्लीलता का लेश नहीं दाम्पत्य जीवन को सुखी बनाने के लिए इसे अवश्य पढ़िए। इसे पढ़कर आप अन्धरी तरह समझ जायेंगे कि हमारे जीवन के लिए कामशास्त्र की कितनी आवश्यकता है ! बढ़िया छपाई सुन्दर जिल्द; मूल्य केवल ४)

महाशक्ति-साहित्य-मन्दिर

शुद्धानाला, बनारस सिटी

